

## ॥ भेट ॥

—: ० . —

चरनदास जी की बानी उन के जीवन चरित्र के साथ आप साहिबों की भेट करने में हम यहां कुछ और लिखने की ज़रूरत नहीं समझते सिवाय इस के कि बाबू सरजू प्रसाद मुआफ़ीदार तेरही मुआफ़ी ( ज़िला बांदा ) को धन्यवाद दें जिन्होंने ने इस पुस्तक की तैयारी और नये ढंग की तर्तीब में पूरी तरह से मदद दी है । जो कि उन के बुज़ुर्ग लोग चरनदास जी के ही मत के हैं इस से उन के पास बहुत पुराना शुद्ध ग्रंथ इन महात्मा का और दूसरा मसाला इनका जीवन चरित्र लिखने के लिये मौजूद था ।

संपादक

स्वर्गवासी रायवहादुर बालेश्वर प्रसाद साहब

# चरनदास जी का संक्षेप जीवन चरित्र और उन की गति की महिमा और सब संतों और साधों के मूल तत्व (उद्मूल) की एकता का वर्णन ।

—:०:—

गुरु चरनदास जी का जन्म राजपूताना के मेवात देश के डेहरा नामी गाँव में एक प्रसिद्ध दूसरे कुल में हुआ था, जन्म का दिन भादों सुदी ३ मंगलवार सम्बत १७३० विक्रमी सुताविक सन् १७०३ ईसवी के था और ७९ वरस की उमर तक प्रेमाभक्ति का सदावर्त चलाकर सम्बत १८३९ में दिल्ली में चोला छोड़ा जहाँ उनका स्थान अब तक बना हुआ है। यह ७६ वरस का समय बड़े तखड़ पखड़ और उखाड़ पड़ाव का था जो कि साध या संत के विराजमान होने का एक लक्षण है। सन १७०७ अर्थात् इनके प्रगट होने के चार वरस पीछे तक औरङ्गजेब दिल्ली के तख्त पर था और इस जालिम बादशाह की दारुण पीड़ा और मरहट्टों के साथ घोर संग्राम का हाल इतिहास से जाना जा सकता है। उसके मरने पर बहादुरशाह का तख्त पर बैठना और पाँच वरस तक उसकी सिक्खों के साथ लगातार लड़ाइयाँ भी प्रसिद्ध हैं। फिर सन १७१२ और १७१९ के बीच में तीन बादशाह हुए और सन १७१६ में मुगल खानदान फिर गद्दी पर आया और मुहम्मद शाह का निपुंसक राज शुरू हुआ जो मरता जाता सन १७४८ तक सिसकता रहा। इसी बादशाहत में सन् १७३८ में नादिरशाह का हमला हुआ जिसने लूट मार कर जोहू की नदी बहा दी और कितने देशों को भिखमगा बना दिया और स्त्रियों का दुर्मत की। १७४८ से ५४ तक अहमदशाह का राज रहा और उसके पीछे आलमगीर साना पाँच वरस तक गद्दी पर था और सन १७५६ में शाहआलम बादशाह हुआ जो चरनदास जी के गुप्त होने के समय तक नाम मात्र को राज करता रहा। इसके जमाने में अवदालियों की चढ़ाई और पानीपत की लड़ाई हुई। अंगरेजों अर्थात् ईस्ट इंडिया कम्पनी के अधिकार का बढ़ता इसी के समय में हुई और सन् १७७५ से १७८५ तक प्रतापी लाट वारन हेस्टिंग्स हिन्दुस्तान का गवर्नर जनरल रहा।

यह सब तयारीखी हाल हैं और इनके लिखने का इतना ही अभिप्राय है कि चरनदास जी के समय में हिन्दुत्वानियों का पूरी ऋतु हुई और उनका पल तोड़ कर परमाथ में लगने की थोड़ा बहुत योग्यता पैदा की गई।

चरनदास जी का घर का नाम रनजीतसिंह, उनके पिता का नाम मुगलीधर और माता का कुनो था। जब यह सात वरस के थे एक दिन इनके पिता जंगल में गये (जैसा कि वह कमा २ सुमिरन ध्यान के लिये जाया करते थे) और फिर वहाँ से न लौटे। घर वालों ने बहुत खोज की पर सिवाय उनके कपड़ों के जो जंगल में एक जगह रखे मिले और कुछ पता न चला। तब चरनदासजी को उनकी माँ के साथ उनके नाना जो दिल्ली में रहते थे अपने घर ले आये।

चरनदास जी को बाल्यपन ही से परमार्थ का चाव था। लिखा है कि १९ वरस की अवस्था में इन को जंगल में जहाँ यह भगवंत के चिरह में व्याकुल होकर रो रहे थे शुद्धदेव मुनि बार बार मार्ग का उपदेश दिया। चरनदास जी बारह वरस तक दिल्ली में अभ्यास करते-करते उनके पीछे लोगों को उपदेश देना आरंभ किया।

उनके निकटवर्ती शिष्य ५२ थे जिनकी वाचन गहियाँ अलग-अलग आज कल वर्तमान हैं, परंतु इनके गुरुमुख चेले गुसाईं युक्तानंद जी भ्रमज्ञे जाते थे उनकी चेष्टियों में सहजो बाई और दया बाई की भक्ति बढ़ी प्रचंड थी जो कि उनकी कोमल और अपूर्व बानी से टपकती है।

चरनदास जी के विषय में बहुत से करामात के कौतुक कहे जाते हैं जो उनके शिष्य रामरूप जी की बनाई हुई "गुरु भक्ति प्रकाश" नामक पोथी में लिखे हैं परंतु उनमें से कोई ऐसे नहीं हैं जिनसे उनकी महिमा ऐसी के चित्त में बढ़े जो साध गति की समर्थता को जानते हैं इसलिये उनको बिस्तार के साथ लिखना आवश्यक नहीं तौ भी नमूने की तरह दो तीन लिख दिये जाते हैं। कहा जाता है कि (१) चरनदास जी ने अपनी माँ को साक्षात् भगवान् के दर्शन कराये। (२) नादिरशाह ने विरोध से इनको कैद में रक्खा जहाँ से वह गुप्त हो गये। फिर उसने दूसरी धार पकड़वा कर अपने सामने बेड़ी हथकड़ी और तौक डलवाकर कारागार में बंद करके कुंजी दरवाजे के ताले की अपने पास रख ली, रात को चरनदास जी नादिर शाह के सोने के कमरे में प्रगट होकर उसके सिर पर जात मारो कि बादशाह काँपने लगा और चरनों पर गिर कर क्षमा माँगी। (३) शाह आलमगीर सानी के मरने की तिथि और घड़ी उन्होंने दो बरस पहले से बता दी थी—इत्यादि।

पर ऐसी करामातें महात्मा चरनदासजी सरीखे भारी गति के पुरुष के लिये महा तुच्छ बात है क्योंकि पूरे साध की अपने भगवत से एकता हो जाती है अर्थात् दोनों में कोई भेद नहीं रहता।

सब सच्चे साधों और सत्तों ने गुरु और नाम की महिमा गाई है और कहा है कि बिना इन दोनों की मुख्यता किये किसी साधन से जीव का पूरा उद्धार नहीं हो सकता। उन सब का मार्ग एक है अर्थात् शब्द अभ्यास, क्योंकि "गुरु" से उनका अभिप्राय शब्द अभ्यासी और शब्द सारूपी गुरु से है चाहे वह किसी पथ और जात में हों और "नाम" का मतलब धुन्यात्मक नाम है जिसकी धुनि आप से आप घट घट के ऊँचे देश में हो रही है। चरनदास जी पूरे साध गुरु थे जैसा कि इस पुस्तक के सारांश निरूपण अंग के शब्दों को समझ कर पढ़ने से विदित होता है। यहाँ कहा है कि सतगुरु वही है जो **शब्द** की चोट करता है और **नाम** वह है जो लिखने पढ़ने और बोलने में नहीं आता है अर्थात् धुन्यात्मक नाम, परंतु इस भेद को उनके अनुयाइयों में से भी विरले समझते हैं। यही हाल कबीर साहब, गुरु नानक, पण्डू साहब, जगजीवन साहब, दरिया साहब और दूसरे महात्माओं के मतों का है। पर याद रखना चाहिये कि उनके चलाने वाले महापुरुष और महात्मा थे और जो एक मत के अनुयाई दूसरे मत के आदि आचार्य या उस मत की निंदा करते हैं वह अनसमझता से मानों अपने आचार्य और अपने मत की निंदा करते हैं और अपने को महा पातकी बनाते हैं।

यह सलाह उन लोगों के हित के लिये है जो साधों या सत्तों के पथ में हैं निरे पढ़ितों और पिढ़ानों के लिये नहीं है जिनकी आँखों पर ऊँची जाति और विद्या बुद्धि के अहंकार का परदा पड़ा हुआ है। यह चेचारे क्या करें क्योंकि सब साधों और सत्तों ने जाति पंक्ति करम मरम, मूरत पूजा और शास्त्रों की बहिरमुखी करतूत का निषेध जोर देकर किया है जिससे न केवल इनके जाति अभिमान पर चोट लगती है वरन जीविका में भी खलल पड़ता है इसलिये यह विरोध के घाट पर आ बैठते हैं।

चरनदास जी ने माँ और साध सत्तों की तरह बाहरी कार्रवाई और अटक भूतक का गढ़न किया है और यद्यपि पानी में जोग वैराग ज्ञान आदिक सब साधन कहे हैं परन्तु

सहजो बाई दया बाई की बानी हम व्याप चुके हैं।

में नाम और गुरु भक्ति ही को सबसे ऊँचा रखा है और इसका इशारा अपनी बानी के समाप्त की चौपाई में किया है—

अनुत ग्रथ महा सुख दाई । ताकी महिमा कही न जाई ॥  
ता में जोग ज्ञान वैरागा । प्रेम भक्ति जा में अनुरागा ॥  
निर्गुन सगुन सब ही कहिया । फिर गुरु चरन कमल में रहिया ॥  
जो कोइ पढ़ि पढ़ि अथै विचारै । आप तरै औरन को तरै ॥

नीचे लिखी दुई कड़ियों में चरनदास जी ने वेद, पुरान, देवताओं की पूजा, तीरथ, वरत, करम भरम, इत्यादि की असल हैसियत दिखला कर गुरु भक्ति और नाम को बढ़ाया है—

### शब्दों की कड़िया

<p>छर ही नाद वेद अरु पढ़ित छर ज्ञानी अज्ञानी । ब्रह्मा सेस महेसर छर ही छर ही अगुन माया । छर ही सहित लिये औतारा छर क्लौ तक जहँ माया । चरनदास सुकदेव बतावै निःशब्दर है सब सून्यारा ।</p>	<p>भेद बानी अंग का शब्द ९</p>
<p>सब जग पाँच तत्व का उपासी । परम तत्व पांचौ से आगे गुरु सुकदेव बखानै ।</p>	<p>भेद बानी अंग का शब्द ३</p>
<p>बिरंच महादेव से मीन बहुतै जहां होय परगट कभी गोत मारा ।</p>	<p>भेद बानी अंग का शब्द १३</p>
<p>तासु में बुदबुदे अड उपजै मिटै गुरु दर्ह दृष्टि जा सु निहारा ।</p>	<p>अनहद शब्द की महिमा के अंग का शब्द १२</p>
<p>किरिया कर्म भर्म उरक्षेरे ये माया के भटके । ज्ञान ध्यान दोउ पहुँचत नाहीं राम रहीमा फटके । जग कुल रीत लोक मरजादा मानत नाहीं हटके ।</p>	<p>करम भरम के निषेध अंग का शब्द २</p>
<p>साधो घुँघट भर्म उठाय होली खेजिये । वेद पुरान नाज तजिये री इन मैं ना उरमैये ।</p>	<p>भेद बानी अंग का शब्द १</p>
<p>गुरु दूती बिन सखी पीव न देखो जाय । भावै तुम जप तप करि देखो भावै तीरथ न्हाय । वेद पुरान सबै जो हूँ दे स्तुति इस्मृति सब धाय । आनि धर्म औ क्रिया कर्म में दोन्हों मोहि भरमाय ।</p>	<p></p>

मैनेजर

संतबानी पुरनकपाला

बेलविडिपर प्रेस,

इलाहाबाद ।

## अंगों का सूचीपत्र

---

नाम अंग और उसके आधीन विषय	पृष्ठ	शब्द	पृष्ठ
सतगुरु महिमा	१-६	पाँच विरोधियों का वर्णन	१९-२५
गुरु महिमा	१-२	१ काम	२०
सतगुरु शब्द	२-३	२ क्रोध	२१
सतगुरु घषन	३	३ मोह	२१-२२
उपदेश गुरु भक्ति	३-४	४ लोभ	२३
महिमा गुरु सेवा	५	५ अहंकार	२४-२५
हरि से गुरु की अधिकता	६-७	नवधा भक्ति का अंग	२५-२७
कनकूँका गुरु और सतगुरु और शिष्य		ज्ञान मत	२७-३०
निर्णय	७-८	ज्ञान मार्ग के उपदेशों का अनुरूपन	२७
भक्तों की महिमा	८-१०	ब्रह्मज्ञान प्राप्ति का उपाय	२७-२८
विरह और प्रेम	१०-१३	वाचक ज्ञानी	२९-३०
मन इन्द्री और पाँच विरोधियों के		सुमिरन	३०-३२
विकार और उनके मोड़ने का उपदेश	१३-२३	सुमिरन विधि	३१-३२
मन	१३-१५	पतिव्रता का अंग	३३-३५
इन्द्रियों का वर्णन	१६	अनहद शब्द की महिमा और उसकी	
१ आँख इन्द्री	१७	प्राप्ति का विलास	३५-४०
२ कान इन्द्री	१७	विनती और प्रार्थना	४१-४६
३ जिह्वा इन्द्री	१७-१८	करम भरम का निषेध	४६-५७
४ रसना इन्द्री	१८-१९	सूरमा	५७-६४
५ नासिका इन्द्री	१९	चेतावनी	६४-८०

# सूची शब्दों की



शब्द	पृष्ठ	शब्द	पृष्ठ
अ			
अजब फकीरी	७५	घट में तीरथ, क्यों	४७
अज सुनो जगदीस	४२	घट में तीरथ यों	४८
अनहद शब्द अपार	३५	घरी दो में मेला बिछुरे	७८
अपना हरि विन	६६	च	
अबकी तारि देव	४३	चारि वरन सू हरिजन	५५
अब जग फंद छोड़ावो	४३	चेतौ रे नर करौ विचार	७८
अब तुम करो	४२	छ	
अरे नर क्या भूतन	५१	छले सब कनक कामिनि रूप	७३
अरे नर पर नारी	२०	छत्र फिरत नित रहत	३७
अरे ले गुरु के वचन	६०	छिनभगी छल रूप	६६
अखिया गुरु, दरसन	१३	ज	
आ			
आत्म ज्ञान विना	५२	जहाँ आत्म देव अभेद	३८
आवो साधो हिल मिलि	६८	जहाँ काल नहि	३७
ऐ		जहाँ चंद नहि सूर	३७
ऐसा ही दुरवेस हो		जाने कोई संत सुजान	७०
ऐसी जो जुगत जाने	४०	जो नर इकड़त भूप	६३
क		जो नर इत के भये न उत के	४९
क्या दिखलावे सान	६७	त	
करते अनहद ध्यान	३६	तजि के जगत की	७७
करि ले प्रभु सू नहेरा	६५	तन का तनिक भरोसा नार्ही	७१
करौ नरहरि भक्तन	१०	तन मथने को जतन	२८
ग		तुम साहब करतार हो	४४
गुमराही छोड़ दिवाने	८०	तुव गुन करू बखान	४४
गुरु को तजि	६	तू सदा सोहागिन	३४
गुरुदेव हमारे आवो जी	४६	थ	
गुरु विन और न	५	थिर नहि रहना है	६८
गुरु विन ज्ञान नार्हि	४६	थोथे सुमिरन कहा सरै	५६
गुरुमुख यह जग	६९	द	
घ			
घट घट में रमता	५२	दम का नार्ही भरोसा रे	७२
घट में खेलि ले	४९	दल असंख को कमज	३७
		दो दिन का जग में	७६
		ध	
		धनि बे नर हरिनास	

शब्द	न	पृष्ठ	शब्द	व
न ऊरधवाहु न अंग भभूति		५३	वह करै काग सुँ हसा	
नवधा भक्ति सभारि		२५	वह देस छटपटा	
न कोइ सव समान		५७	वह खोजता कित गया	
नौ नाही को खैंचि		३६	वह राजा सो	
	प			स
पग तब होवै सुद्ध		५६	सतगुरु निज पुर	
पतित उधारन धिरद		४१	सतगुरु पांचौ भूत उत्तारो	
परबल हृन्दी जान		२७	सतगुरु भौसागर डर	
प्रसु जी सरन विहारी		४३	सब जग भर्म भुलाना	
पिढ ग्रहा ढ की		३९	सब जातिन में हरिजन प्यारे	
	व		समझौ रे भाई लोगो	
ग्रहान सो जो ग्रहा पिछानै		५२	साधू पैज गहै	
	भ		साधौ घूषट भर्म	
भाई रे अवधि बीती जात		८०	साधौ चलो तुम सभारी	
भक्ति गरीबी कीजिये		७७	साधौ जो पकरी सो पकरी	
	म		साधौ टेक गई जा को	
मन पवना बस कीजिये		३८	साधौ टेक हमारी ऐसी	
मन में दीरघ भरे विकारा		६६	साधौ नवधा भक्ति	
मनुवा राम के व्यौपारी		६६	साधौ भक्ति नफा	
महा मूढ़ अज्ञान		६४	साधौ भरमा यह संसारा	
माला तिलक बनाय		५७	सुधि बुधि सब	
मूल कमल में खेलि		६४	सुनु राम भक्ति	
मो कूँ कटू न चाहिये		५७	सोई जन सूर	
मो कूँ भय अति		३६	सोई सोहागिन नारि	
	य		सो नैना मोरे	
यह नहि अपनो देस		४५	सो मेरो कहो मान रे	
या तन को कह गर्व		७९		ह
	र		हमारे चरन कँवल	
राखो जी साज		७०	हमारे राम नाम की टेक	
रे नर हरि प्रताप			हमारे राम भक्ति	
			हमारो नैना दूरस पियासा	
				त्र
		४५	त्रिकुटी में तीरथ	
		७४		

# चरनदास जी की बानी

## सतगुरु महिमा

गुरु महिमा

॥ दोहा ॥

गुरु समान तिहुँ लोक में	और न दीखै कोय ।
नाम लिये पातक नसै	ध्यान किये हरि होय ॥१॥
गुरु ही के परताप सूँ	मिटै जगत की व्याध ।
राग दोष दुख ना रहै	उपजै प्रेम अगाध ॥२॥
गुरु के चरनन में धरो	चित बुध मन हँकार ।
जब कुछ आपा ना रहै	उतरै सबही भार ॥३॥
तुम दाता हम मंगता	श्री सुकदेव दयाल ।
भक्ति दई व्याधा गई	मेटे जग जंजाल ॥४॥
किसू काम के थे नहीं	कोई न कौड़ी देह ।
गुरु सुकदेव कृपा करी	भई अमोलक देह ॥५॥
को है कोइ न जानता	गिनती में नहिं नांव ।
गुरु सुकदेव कृपा करी	पुजने लागे पांव ॥६॥
सीधी पलक न देखते	छूते नहीं छांहिं ।
गुरु सुकदेव कृपा करी	चरनोदक ले जाहिं ॥७॥
दूसर के बालक हुते	भक्ति बिना कंगाल ।
गुरु सुकदेव कृपा करी	हरिधन किये निहाल ॥८॥
जा धन कूं ठग न लगै	धारी? सकै न लूट ।
चोर चुराय सकै नहीं	गांठ गिरै नहिं छूट ॥९॥
बलिहारी गुरु आपने	तन मन सदके? जांव ।
जीव ब्रह्म छिन में कियो	पाई भूजी ठांव ॥१०॥

जब सं गुरु किरपा करी दरसन दीन्हे मोहिं ।  
 रोम रोम में वै रमे चरनदास नहिं कोय ॥११॥  
 जाति बरन कुल मन गया गया देह अभिमान ।  
 अपने मुख सं क्या कहूँ जगही करै बखान ॥१२॥

### ॥ सतगुरु शब्द ॥

सतगुरु मेरा सूरमा करै शब्द की चोट ।  
 मारै गोला प्रेम का ढहै भरम का कोट ॥१३॥  
 मुख सेती बोलन थका सुनै थका जो कान ।  
 पावन स्रूं फिरवा थका सतगुरु मारा बान ॥१४॥  
 मैं मिरगा<sup>१</sup> गुरु पारधी<sup>२</sup> शब्द लगायो बान ।  
 चरनदास घायल गिरे तन मन बीधे प्रान ॥१५॥  
 शब्द बान मोहिं मारिया लगी कलेजे माहिं ।  
 मारि हँसे सुकदेव जी बाकी छोड़ी नाहिं ॥१६॥  
 सतगुरु शब्दी तेग<sup>३</sup> है लागत दो करि देहि ।  
 पीठ फेरि कायर भजै सूर सनमुख लेहि ॥१७॥  
 सतगुरु शब्दी सेल<sup>४</sup> है सहै धमूका साध ।  
 कायर ऊपर जो चलै तौ जावै बरबाद ॥१८॥  
 सतगुरु शब्दी तीर है तन मन कीयो छेद ।  
 वेदरदी समझै नहीं बिरही पावै भेद ॥१९॥  
 सतगुरु शब्दी लागिया नावक<sup>५</sup> का सा तीर ।  
 कसकत है निकसत नहीं होत प्रेम की पीर ॥२०॥  
 सतगुरु शब्दी बान है अँग अँग डारे तोड़ ।  
 प्रेम खेत घायल गिरे टांका लगै न जोड़ ॥२१॥  
 सतगुरु शब्दी मारिया पूरा आया वार<sup>६</sup> ।  
 प्रेमी जूझै खेत में लगा न राखा तार ॥२२॥

(१) हिरन । (२) जिकारी (३) तलवार । (४) भाला । (५) गासी । (६) घाव ।

ऐसी मारी खैंच कर लगी वार गइ पार ।  
जिनका आपा ना रहा भये रूप ततसार<sup>१</sup> ॥२३॥  
सतगुरु के मारे मुए बहुरि न उपजै आय ।  
चौरासी बंधन छुटैं हरिपद पहुंचै जाय ॥२४॥

### ॥ सतगुरु बचन ॥

सतगुरु के बचनों मुए धन्य जिन्हों के भाग ।  
त्रैगुन<sup>२</sup> ते ऊपर गये जहां दोष नहिं राग ॥२५॥  
बचन लगा गुरुदेव का छुटे राज के ताज<sup>३</sup> ।  
हीरा मोती नारि सुत गज घोड़ा अरु बाज<sup>४</sup> ॥२६॥  
बचन लगा गुरु ज्ञान का रखे लागे भोग ।  
इन्द्रकि पदवी लौ<sup>५</sup> उन्हें चरनदास सब रोग ॥२७॥

### ॥ उपदेश गुरु भक्ति का ॥

॥ चौपाई ॥

गुरु के आगे राखै माथा । कहै पाप दुख मेटो नाथा ॥  
मैं आधीन तुम्हारो दासा । देहु आपने चरनन बासा ॥  
यह तन मन लै भेट चढ़ायो । अपनी इच्छा कुछ न रहायो ॥  
जो चाहै सो तुमहीं करो । या भांडे में जो कुछ भरो ॥  
भावै धूप छांह में डारौ । भावै बोरो भावै तारौ ॥  
गुन पौरुषकुछ बुधि नहिं मेरी । सब बिधि सरन गही प्रभु तेरी ॥  
मैं चकई अरु तुम कियो डोरा । मैं जो फिरूँ सब तुम्हरे जोरा ॥  
मैं अब बैठा नाव तुम्हारी । आसा नदी से करिये पारी ॥२८॥

॥ दोहा ॥

गुरु के आगे जाय करि ऐसे बोलै बोल ।  
कछू कपट राखै नहीं अरज करै मन खोल ॥२९॥  
यह आपा तुम कूं दिया जित चाहौ तित राखि ।  
चरनदास द्वारे परो भावै फिड़कौ लाखि ॥३०॥

(१) उसी की तरह । (२) तीन गुणा का मंडल । (३) मुकुट । (४) कर, महसूल । (५) तक ।

॥ चौपाई ॥

रिद्धि सिद्धि फल कछू न चाहूं । जगत कामना को नहिं लाऊं ॥  
 और कामना मैं नहिं राखूं । रसना नाम तुम्हारो भाखूं ॥  
 चौरासी में बहु दुख पायो । ता ते सरन तिहारी आयो ॥  
 सुक्ति होन की मन में आवै । आवागवन सूं जीव डरावै ॥  
 प्रेम प्रीति में हिरदा भीजै । यही दान दाता मोहिं दीजै ॥  
 अपना कीजै गहिये बाहों । धरिये सिर पर हाथ गुसाईं ॥  
 चरनदास को लेहु उबारै । मैं अंडा तुम सेवनहारै ॥३१॥

॥ दोहा ॥

अंडा जब आगे गिरै	तब गुरु लेवैं सेइ ।
करैं बराबर आपनी	सिख कां निस्सन्देह ॥३२॥
अपना करि सेवन करैं	तीन आंति गुरु देव ।
पंजा <sup>१</sup> पच्छी कंज मन	कछुवा दृष्टि जु भेव ॥३३॥
जौ वै बिछुरै घड़ी भी	तौ गंदा होइ जाय ।
चरनदास यों कहत हैं	गुरु को राखि रिभाय ॥३४॥
पितु सूं माता सौ गुना	सुत को राखै प्यार ।
मन सेती सेवन करै	तन सूं डांट अरु गार <sup>२</sup> ॥३५॥
माता सूं हरि सौ गुना	जिन से सौ गुरुदेव ।
प्यार करैं औगुन हरैं	चरनदास सुकदेव ॥३६॥
कांचे आंटे <sup>३</sup> सूं रहै	ज्यों कुम्हार को नेह ।
भीतर सूं रच्छा करै	बाहर चोटै देह ॥३७॥
दृष्टि पड़ै गुरुदेव की	देखत करैं निहाल ।
औरै मति पलटैं तवै	कागा होत धराल <sup>४</sup> ॥३८॥
दया होय गुरुदेव की	भजै <sup>५</sup> मान अरु मैन <sup>६</sup> ।
भोग वासना सब छुटै	पावै अति ही चैन ॥३९॥
जब सतगुरु किरपा करैं	खालि दिखावैं नैन ।
जग भूठा दाखन लगै	देह परे का सैन ॥४०॥

(१) नाधारन चाड़िया अपन अंडे को पंजा रख कर सेनी है, कंज चाड़िया मन यानी ध्यान से, और कछुवा दृष्टि से। (२) गाली। (३) चरतन। (४) हंस। (५) भाव। (६) काम। (७) दूर का इशारा जो भ्रम सा मालूम होता है।

॥ अष्टपदी ॥

गुरु बिन और न जान मान मेरो कहो ।  
 चरनदास उपदेस बिचारत ही रहो ॥  
 बेद रूप गुरु होहिं कि कथा सुनावहीं ।  
 पंडित को धरि रूप कि अर्थ बतावहीं ॥  
 कल्पवृच्छ गुरुदेव मनोरथ सब सरैं ।  
 कामधेन गुरुदेव छुधा तृष्णा हरैं ॥  
 गुरु ही सेस महेस तोहि चेतन करैं ।  
 गुरु ब्रह्मा गुरु बिस्तु होय खाली भरैं ॥  
 गंगा सम गुरु होय पाप सब धोवहीं ।  
 सूरज सम गुरु होय तिमिर हरि<sup>१</sup> लेवहीं ।  
 गुरु ही को करि ध्यान नाम गुरु को जपौ ।  
 आपा दीजै भेंट पुजन गुरु ही थपौ ॥  
 समरथ श्री सुकदेव कहा महिमा करौं ।  
 अस्तुति कही न जाय सीस चरनन धरौं ॥४१॥

॥ महिमा गुरु सेवा ॥

॥ दाहा ॥

हरि सेवा कृत सौ बरस गुरु सेवा पल चार ।  
 तौ भी नहीं बराबरी बेदन कियो बिचार ॥४२॥

॥ चौपाह ॥

गुरु की सेवा साधू जानै । गुरु सेवा कहा मूढ़ पिछानै ॥  
 गुरु सेवा सबहुन पर भारी । समझ करो सोई नर नारी ॥  
 गुरु सेवा सूं बिधन बिनासै । दुरमति भाजै पातक नासै ॥  
 गुरु सेवा चौरासी छूटै । आवागवन का डोरा टूटै ॥  
 गुरु सेवा सूं प्रेम प्रकासै । उनमत होय मिटै जग आसै ॥  
 गुरु सेवा परमात्म दरसै । तिरगुन तज चौथा पद परसै ॥  
 श्री सुकदेव बतायो भेवा । चरनदास कर गुरु की सेवा ॥

जोग दान जप तौरथ नाना । गुरु सेवा बिन निरफल जाना ॥  
 गुरु सेवा बिन बहु पछितैहौ । फिर फिर जम के द्वारे जैहौ ॥  
 गुरु सेवा बिन कौन उतारै । भव सागर सूं बाहर डारै ॥  
 गुरु सेवा बिन जड़ का करिहै । का की नाव बैठ कर तरिहै ॥  
 गुरु सेवा बिन कछु नहिं सरिहै । महा अंध कूपन में परिहै ॥  
 गुरु सेवा बिन घट अंधियारा । कैसे प्रगटै ज्ञान उजारा ॥  
 नरक निवारन श्री सुकदेवा । चरनदास करि तिनकी सेवा ॥४३॥  
 ॥ हरि से गुरु की अधिकता ॥

॥ दोहा ॥

हरि रूठैं कुछ डर नहीं तू भी दे छुटकाय ।  
 गुरु को राखौ सीस पर सब बिधि करै सहाय ॥४४॥

॥ अष्टपदी ॥

गुरु को तजि हरि सेव कभी नहिं कीजिये ।  
 बेमुख को नहिं ठौर नरक में दीजिये ॥  
 गुरु निंदक नहिं सुक्ति गर्भ फिर आवई ।  
 चौरासी लख भुक्ति महा दुख पावई ॥  
 प्रथम करै गुरु देख परखि चरनों पड़ै ।  
 उनकी धारन ध्यान टेक उर में धरै ॥  
 गुरु को रामहि जान कृस्न सम जानिये ।  
 गुरु नरसिंह औतार जो बावन मानिये ॥  
 गुरु को पूरन जान जो ईश्वर रूपही ।  
 सब कुछ गुरु को जान यह बात अनूपही ॥  
 हरि गुरु एकहि जान यह निश्चय लाइये ।  
 दुविधा ही को बोझ जु वेगि बगाइये ॥  
 धर्म पिता गुरु जान जु दृढ़ता राखिये ।  
 लाज सकुच करि कान<sup>१</sup> ढीठता नाखिये<sup>२</sup> ॥

मेरा यह उपदेस हिये में धारियो ।  
 गुरु चरनन मन राखि सेव तन गारियो<sup>१</sup> ॥  
 जो गुरु भिड़कै लाख तौ मुख नहिं मोड़ियो ।  
 गुरु से नेह लगाय सबन सों तोड़ियो ॥  
 जो सिष सांचा होय तौ आपा दीजियो ।  
 चरनदास की सीख समझ कर लीजियो ॥  
 मो को श्री सुकदेव यही समझाइया ।  
 बेद पुरानन माहिं जो यों हीं गाइया ॥४५॥  
 ॥ जगतगुरु, सतगुरु और शिष्य निर्णय ॥

॥ कनफुंका गुरु ॥

॥ दोहा ॥

कनफुंका गुरु जगत का राम मिलावन और ।  
 सौ सतगुरु को जानिये मुक्ति दिखावन ठौर ॥४६॥  
 गलियारे<sup>२</sup> गुरु फिरत हैं घर घर कंठी देत ।  
 और काज उनकुं नहीं द्रव्य कमावन हेत ॥४७॥  
 गुरु मिलते ऐसे कहैं कछू लाय मोहिं देहु ।  
 सतगुरु मिल ऐसे कहैं नाम धनी का लेहु ॥४८॥

॥ सतगुरु ॥

॥ दोहा ॥

सतगुरु डंका देत हैं भक्ति धनी की लेहु ।  
 पहिले हम कुं भेंटही सीस आपनो देहु ॥४९॥  
 ऐसा सतगुरु कीजये जीवत डारै मारि ।  
 जन्म जन्म की वासना ताकुं देवै जारि ॥५०॥  
 भ्रम निवारन भय हरन दूर करन संदेह ।  
 सोता खोलै प्रेम का सो सम गुरु करि लेहि ॥५१॥  
 सतगुरु के लच्छन कहै ताकुं ले पहिचान ।  
 निरखि परखि करि दीजिये तन मन धन अरु प्रान ॥५२॥

जोग दान जप तौरथ नाना । गुरु सेवा बिन निरफल जाना ॥  
 गुरु सेवा बिन बहु पछितैहौ । फिर फिर जम के द्वारे जैहौ ॥  
 गुरु सेवा बिन कौन उतारै । भव सागर सूं बाहर डारै ॥  
 गुरु सेवा बिन जड़ का करिहै । का की नाव बैठ कर तरिहै ॥  
 गुरु सेवा बिन कछु नहिं सरिहै । महा अंध कूपन में परिहै ॥  
 गुरु सेवा बिन घट अंधियारा । कैसे प्रगटै ज्ञान उजारा ॥  
 नरक निवारन श्री सुकदेवा । चरनदास करि तिन की सेवा ॥४३॥  
 ॥ हरि से गुरु की अधिकता ॥

॥ दोहा ॥

हरि रूठैं कुछ डर नहीं तू भी दे छुटकाय ।  
 गुरु को राखौ सीस पर सब बिधि करें सहाय ॥४४॥

॥ अष्टपदी ॥

गुरु को तजि हरि सेव कभी नहिं कीजिये ।  
 बेसुख को नहिं ठौर नरक में दीजिये ॥  
 गुरु निंदक नहिं मुक्ति गर्भ फिर आवई ।  
 चौरासी लाख भुक्ति महा दुख पावई ॥  
 प्रथम करै गुरु देख परखि चरनों पड़ै ।  
 उनकी धारन ध्यान टेक उर में धरै ॥  
 गुरु को रामहि जान कृस्न सम जानिये ।  
 गुरु नरसिंह औतार जो बावन मानिये ॥  
 गुरु को पूरन जान जो ईश्वर रूपही ।  
 सब कुछ गुरु को जान यह बात अनूपही ॥  
 हरि गुरु एकहि जान यह निश्चय लाइये ।  
 दुविधा ही को बोझ जु वेगि बगाइये ॥  
 धर्म पिता गुरु जान जु दृढ़ता राखिये ।  
 लाज सकुच करि कान<sup>१</sup> ढीठता नाखिये<sup>२</sup> ॥

मेरा यह उपदेस हिये में धारियो ।  
 गुरु चरनन मन राखि सेव तन गारियो<sup>१</sup> ॥  
 जो गुरु झिड़कैं लाख तौ मुख नहिं मोड़ियो ।  
 गुरु से नेह लगाय सबन सों तोड़ियो ॥  
 जो सिष सांचा होय तौ आपा दीजियो ।  
 चरनदास की सीख समझ कर लीजियो ॥  
 भो को श्री सुकदेव यही समझाइया ।  
 बेद पुरानन माहिं जो यों ही गाइया ॥४५॥  
 ॥ जगतगुरु, सतगुरु और शिष्य निर्णय ॥

॥ कनफुंका गुरु ॥

॥ दोहा ॥

कनफुंका गुरु जगत का राम मिलावन और ।  
 सो सतगुरु को जानिये मुक्ति दिखावन ठौर ॥४६॥  
 गलियारे<sup>२</sup> गुरु फिरत हैं घर घर कंठी देत ।  
 और काज उनकूं नहीं द्रव्य कमावन हेत ॥४७॥  
 गुरु मिलते ऐसे कहैं कछू लाय मोहिं देहु ।  
 सतगुरु मिल ऐसे कहैं नाम धनी का लेहु ॥४८॥

॥ सतगुरु ॥

॥ दोहा ॥

सतगुरु डंका देत हैं भक्ति धनी की लेहु ।  
 पहिले हम कूं भेंटही सीस आपनो देहु ॥४९॥  
 ऐसा सतगुरु कीजिये जीवत डारै मारि ।  
 जन्म जन्म की वासना ताकूं देवै जारि ॥५०॥  
 भ्रम निवारन भय हरन दूर करन संदेह ।  
 सोता खोलै प्रेम का सो सम गुरु करि लेहि ॥५१॥  
 सतगुरु के लच्छन कहै ताकूं ले पहिचान ।  
 निरखि परखि करि दीजिये तन मन धन अरु प्रान ॥५२॥

## ॥ शिष्य ॥

॥ दोहा ॥

सतगुरु द्वंदा पाइये नहीं सुहेला<sup>१</sup> होय ।  
 सिष भी पूरा कोइ हो सानी<sup>२</sup> माटी जोय ॥५३॥  
 जाति बरनकुल आस्रम मान बड़ाई खोय ।  
 जब सतगुरु के पग लगै सांच शिष्य है सोय ॥ ५४ ॥

## ॥ भक्तों की महिमा ॥

॥ दोहा ॥

भक्तों की अस्तुति किये तन मन हिया सिराय ।  
 कलि का मैल रहै नहीं बुधि उज्जल हो जाय ॥१॥  
 साधन की सेवा करो चरन दास चित लाय ।  
 जन्म मरन बंधन कटै जगत व्याधि छुटि जाय ॥२॥  
 भक्तन की पदवी बड़ी इन्द्रहुं सुं अधिकाय ।  
 तीन लोक के सुख तजे लीन्हैव हरि अपनाय ॥३॥  
 अनन भक्ति निहकामजो करै चरन सोइ दास ।  
 चार मुक्ति बैकुंठ लौं सब से रहै निरास ॥४॥  
 प्रभु अपने मुख मूं कहेव साधू मेरी देह ।  
 उनके चरनन की मुझे प्यारी लागै खेह<sup>३</sup> ॥५॥  
 आठ सिद्धि वे लें नहीं कनक कामिनी नाहिं ।  
 मेरे संग लागे रहैं कभी न छोड़ैं बांहिं ॥६॥  
 साध हमारी आतमा सब से प्यारे मोहिं ।  
 नारद निश्चै कीजिये सांच कहत हूँ तोहिं ॥७॥  
 प्रेमी को रिनिया<sup>४</sup> रहूं यही हमारो सूल<sup>५</sup> ।  
 चारि मुक्ति दह व्याज में दै न सकूं अब मूल<sup>६</sup> ॥८॥  
 सर्वस दीन्हो भक्त को देख हमारो नेह ।  
 निर्गुन से सर्गुन भयो धरी पसू की देह<sup>७</sup> ॥९॥

(१) सहज । (२) समी हुई । (३) खाक या धूल । (४) करजदार । (५) उसूल, प्रण ।  
 (६) प्रमल । (७) प्रह्लाद भक्त की रक्षा को भगवान ने नरसिंह का अवतार धरा ।

मेरे जन मो में रहैं मैं भक्तन के माहिं<sup>१</sup> ।  
 मेरे अरु मम संत के कुछ भी अंतर नाहिं ॥१०॥  
 साध सोवै तहं सो रहूँ भोजन संगहि जैव<sup>२</sup> ।  
 जो वह गावै प्रेम सूँ मैं हू ताली देव ॥११॥  
 मम भक्ता जित जित फिरै गोहने<sup>३</sup> लागा जांव ।  
 जहां तहां रच्छा करौं भक्त बछल मेरो नांव ॥१२॥  
 भक्त हमारो पग धरै तहां घरुं मैं हाथ ।  
 लारे<sup>४</sup> लागो ही फिरुं कबहु न छोड़ूँ साथ ॥१३॥  
 मोकों बस कियो जो चहै भक्तन की करि सेव ।  
 उन में है कर मैं मिलुं करुं बहुत ही हेव ॥१४॥  
 प्रिथवी पावन<sup>५</sup> होत है सबही तीरथ आदि ।  
 चरन दास हरि यौं कहैं चरन धरै जहं साध ॥१५॥  
 जिनकी महिमा प्रभु करै अपने मुखसुं भाखि ।  
 तिन की कौन बराबरी बेद भरतु हैं साखि<sup>६</sup> ॥१६॥  
 जिनकी आसा करतु हैं स्वर्ग माहिँ सब देव ।  
 कबहुं दरसन पाय हैं चरन कमल की सेव ॥१७॥  
 अपने अपने लोक में सभी करै उत्साह ।  
 साधू काया छोड़ कर गवन करै किम राह ॥१८॥  
 धन नगरी धन देम हैं धन पुर पट्टन<sup>७</sup> गांव ।  
 जहँ साधू जन उपजियो ताकी बलि बलि जावं ॥१९॥  
 भक्त जो आवै जगत में परमारथ के हेत ।  
 आप तरै तरै परा<sup>८</sup> मंडै भजन के खेत ॥२०॥  
 भवसागर सूँ तारिकर ले जावै बहु जीव ।  
 साधू केवट राम का पार मिलावै पीव ॥२१॥

(१) हृदय । (२) खाता हूँ । (३) साथ । (४) प्यार । (५) पवित्र । (६) गवाही ।  
 (७) शहर । (८) सफ ।

साधू महिमा को कहै सोभा अधिक अपार ।  
 रसना दोय हजार<sup>१</sup> से सेषहु जावैं हार ॥२२॥  
 तप के बरस हजार हों सत संगति घड़ि एक ।  
 तौभी सरवरि<sup>२</sup> ना करै सुकदेव किया विवेक ॥२३॥  
 ऊंची पदवी साधु की महिमा कही न जाय ।  
 सुरनर मुनि जग भूपही देखत रहे लजाय ॥२४॥

॥ राग सारंग ॥

करौ नर हरि भक्तन को संग ।

दुख बिसरै सुख होय घनेरो तन मन पलटै अंग ॥  
 है निःकाम मिलो संतनसू<sup>३</sup> नाम पदारथ मंग<sup>३</sup> ।  
 जेहिपाये सब पातक नासैं उपजै ज्ञान तरंग ॥  
 जो वै दया करै तेरे पर प्रेम पिलावैं अंग ।  
 जाके अमल दरसहो हरि को नैनन आवै रंग ॥  
 उनके चरन सरनहीं लागो सेवा करो उमंग ।  
 चरनदास तिनके पग परसन आस करत हैं गंग ॥२॥

॥ विरह और प्रेम ॥

॥ चौपाई ॥

सब सत अधिकी प्रेम बतावैं । जोग जुगत स्रं बड़ा दिखावैं ।  
 प्रेमहि स्रं उपजै बैराग । प्रेमहिं स्रं उपजै मन त्याग ।  
 प्रेम भक्ति स्रं उपजै ज्ञाना । होय चांदना मिट अज्ञाना ।  
 दुरलभ प्रेम जु हाथ न आवै । हरि किरपा कर दें तौ पावै ।  
 प्रेम प्रीत के बस भगवाना । सकल सास्तर कियो बखाना ।  
 भक्त हिये में प्रेम जो जागै । तौ हरि दरसत रहैं जो आगे ।  
 सकल सिरोमनि प्रेमहिं जानो । चरनदास निश्चै मन आनो ॥१॥

(१) शेषनाग के हजार जवान हैं अगर दो हजार हो जायं तौभी साधु महिमा न कर सकै । (२) सरावरी । (३) माँगो ।

प्रेम बराबर जोग ना प्रेम बराबर ज्ञान ।  
 प्रेम भक्ति बिन साधिवो सबही थोथा ध्यान २॥  
 प्रेम छुटावे जक्त सूं प्रेम मिलावै राम ।  
 प्रेम करै गति और हीं ले पहुँचै हरि धाम ॥३॥  
 प्रेमी जन हरि आप हो आपा निकसै नाहिं<sup>१</sup> ।  
 गुरु सुकदेव दिखावई समझ देखि मन माहिं ॥४॥  
 हिरदै माहीं प्रेम जो नैनों भलकै आय ।  
 सोइ छका हरि रस पगा वा पग परसो धाय ॥५॥  
 गद गद बानी कंठ में आंसू टपकै नैन ।  
 वह तो विरहिन राम की तलफत है दिन रैन ॥६॥  
 हाय हाय हरि कब मिलै छाती फाटी जाय ।  
 ऐसा दिन कब होयगा दरसन करौं अघाय ॥७॥  
 बिन दरसन कल ना पड़ै मनुआं धरै न धीर ।  
 चरनदास की राम बिन कौन मिटावै पीर ॥८॥  
 पीव बिना तौ जीवना जग में भारी जान ।  
 पिया मिलै तौ जीवना नहीं तो छूटै प्रान ॥९॥  
 मुख पियरो सूखे अघर<sup>२</sup> आंखें खरी उदास ।  
 आह जो निकसै दुख भरी गहिरे लेत उसास<sup>३</sup> ॥१०॥  
 वह विरहिन वीरी भई जानत ना कोइ भेद ।  
 अगिन बरै हियरा जरै भये कलेजे छेद ॥११॥  
 अपने बस वह ना रही फँसी विरह के जाल ।  
 चरनदास रोवत रहै सुमिर २ गुन ख्याल ॥१२॥  
 वा तन को विरहा लगो ज्यों धुन लागो दार ।  
 दिन दिन पीरी होत है पिया न बूझै सार ॥१३॥  
 वै नहिं बूझै सार ही विरहिन कौन हवाल ।  
 जब सुधि आवै लाल की चुभत कलेजे भाल<sup>४</sup> ॥१४॥

साधू महिमा को कहै सोभा अधिक अपार ।  
 रसना दौय हजार<sup>१</sup> से सेषहु जावै हार ॥२२॥  
 तप के बरस हजार हों सत संगति घड़ि एक ।  
 तौभी सरवरि<sup>२</sup> ना करै सुकदेव किया विवेक ॥२३॥  
 ऊंची पदवी साधु की महिमा कही न जाय ।  
 सुरनर सुनि जग भूपही देखत रहे लजाय ॥२४॥

॥ राग सारंग ॥

करौ नर हरि भक्तन को संग ।  
 दुख बिसरै सुख होय घनेरो तन मन पलटै अंग ॥  
 है निःकाम मिलो संतनसू<sup>३</sup> नाम पदारथ मंग<sup>३</sup> ।  
 जेहिपाये सब पातक नासै उपजै ज्ञान तरंग ॥  
 जो बै दया करै तेरे पर प्रेम पिलावै भंग ।  
 जाके अमल दरसहो हरि को नैनन आवै रंग ॥  
 उनके चरन सरनहीं लागो सेवा करो उमंग ।  
 चरनदास तिनके पग परसन आस करत हैं गंग ॥२॥

## ॥ विरह और प्रेम ॥

॥ चौपाई ॥

सब मत अधिकी प्रेम बतावै । जोग जुगत स्रं बड़ा दिखावै ॥  
 प्रेमहि स्रं उपजै बैराग । प्रेमहिं स्रं उपजै मन त्याग ॥  
 प्रेम भक्ति स्रं उपजै ज्ञाना । होय चांदना मिट अज्ञाना ॥  
 दुरलभ प्रेम जु हाथ न आवै । हरि किरपा कर दें तौ पावै ॥  
 प्रेम प्रीत के बस भगवाना । सकल सास्तर कियो बखाना ॥  
 भक्त हिये में प्रेम जो जागै । तौ हरि दरसत रहैं जो आगे ॥  
 सकल सिरोमनि प्रेमहिं जानो । चरनदास निश्चै मन आनो ॥१॥

(१) शेषनाम के हजार जवान हैं अगर दा हजार हो जाय तौभी साधु महिमा न कर सकै । (२) बरावरी । (३) माँगो ।

प्रेम बराबर जोग ना	प्रेम बराबर ज्ञान ।
प्रेम भक्ति बिन साधिवो	सबही थोथा ध्यान २॥
प्रेम छुटावे जक्त सूं	प्रेम मिलावै राम ।
प्रेम करै गति और हीं	ले पहुंचै हरि धाम ॥३॥
प्रेमी जन हरि आप हो	आपा निकसै नाहिं <sup>१</sup> ।
गुरु सुकदेव दिखावई	समझ देखि मन माहिं ॥४॥
हिरदै माहीं प्रेम जो	नैनों झलकै आय ।
सोइ छका हरि रस पगा	वा पग परसो धाय ॥५॥
गद गद बानी कंठ में	आंसू टपकै नैन ।
वह तो बिरहिन राम की	तलफत है दिन रैन ॥६॥
हाय हाय हरि कब मिलै	छाती फाटी जाय ।
ऐसा दिन कब होयगा	दरसन करौं अघाय ॥७॥
बिन दरसन कल ना पड़ै	मनुआं धरै न धीर ।
चरनदास की राम बिन	कौन मिटावै पीर ॥८॥
पीव बिना तौ जीवना	जग में भारी जान ।
पिया मिलै तौ जीवना	नहीं तो छूटै प्रान ॥९॥
मुख पियरो सूखे अधर <sup>२</sup>	आंखें खरी उदास ।
आह जो निकसै दुख भरी	गहिरे लेत उसास <sup>३</sup> ॥१०॥
वह बिरहिन बौरी भई	जानत ना कोई भेद ।
अग्नि बरै हियरा जरै	भये कलेजे छेद ॥११॥
अपने बस वह ना रही	फँसी बिरह के जाल ।
चरनदास रोवत रहै	सुमिर २ गुन ख्याल ॥१२॥
वा तन को बिरहा लागो	ज्यों धुन लागो दार ।
दिन दिन पीरी होत है	पिया न बूझै सार ॥१३॥
वै नहिं बूझै सार ही	बिरहिन कौन हवाल ।
जब सुधि आवै लाल की	चुभत कलेजे भाल <sup>४</sup> ॥१४॥

पीव चहौ कै मत चहौ वह तौ पी की दास ।  
 पिय के रंग राती रहै जग सूं होय उदास ॥१५॥  
 पी पी करते दिन गया रैन गई पिय ध्यान ।  
 बिरहिन के सहजै सधै भक्ति जोग अरु ज्ञान ॥१६॥  
 बिरहिन एकै राम बिन और न कोई मीत ।  
 आठ पहर साठौं घड़ी पिया मिलन की चीत ॥१७॥  
 जाप करै तौ पीव का ध्यान करै तौ पीव ।  
 पिव बिरहिन का जीव है जिव बिरहिन का पीव ॥१८॥

राग बिहागरा

सुधि बुधि सब गइ खोय री में इस्क दिवानी ।  
 तलफत हूं दिन रैन ज्यों मछली बिन पानी ॥  
 बिन देखे मोहिं कल न परत है देखत आंख सिरानी<sup>१</sup> ।  
 सुधि आये हिय में दव<sup>२</sup> लागै नैनन बरखत पानी ॥  
 जैसे चकोर रटत चंदा को जैसे पपिहा स्वांती ।  
 ऐसे हम तलफत पिय दरसन बिरहबिथा यहि भांती ॥  
 जब ते मीत बिछोहा हूवा तब ते कछु न सुहानी ।  
 अंग अंग अकुलात सखी री रोम राम मुरझानी ॥  
 बिन मनमोहन भवन अंधेरी भरि २ आवै छाती ।  
 चरनदास सुकदेव मिलावो नैन भये मोहिं घाती<sup>४</sup> ॥१९॥

॥ राग सोरठ ॥

हमारो नैना दरस पियासा हो ।

तन गयो सुखि हाय हिये बाढ़ो जीवन हूं वहि आसा हो ॥  
 बिछुरन यारो<sup>५</sup> मरन हमारो मुख में चलै न आसा<sup>६</sup> हो ।  
 नींद न आवै रैन बिहावै<sup>७</sup> तारे गिनत अकासा हो ॥  
 भये कठोर दरस नहिं जाने तुमकू नेक न सांसा<sup>८</sup> हो ॥  
 हमरी गति दिन दिन औरै ही बिरह बियोग उदासा हो ॥

(१) चौंठ । (२) सीतल हुई । (३) आग । (४) दुखदाई । (५) तेरा । (६) लुकमा या छोर । (७) वीतरा है । (८) फुरसत ।

सुकदेव पियारे मत रहु न्यारे आनि करो उर बासा हो ।  
रनजीता<sup>१</sup> अपनो करि जानी निज करि चरनन दासा हो ॥२०॥

॥ राग सोरठ ॥

अंखियां गुरु दरसन की प्यासी ।

इक टक लागी पंथ निहारूं तन सूं भई उदासी ॥

रैन दिना मोहिं चैन नहीं है चिन्ता अधिक सतावै ।

तलफत रहूं कल्पना भारी निश्चल बुधि नहीं आवै ॥

तन गयो सूख हूकर<sup>२</sup> अति लागी हिरदै पावक बाढ़ी ।

खिन में लेटी खिन में बैठी घर अंगना खिन ठाढ़ी ।

भीतर बाहर संग सहेली बातन ही समभावै ।

चरनदास सुकदेव पियारे नैनन ना दरसावै ॥२१॥

मन, इन्द्री, और पांच विरोधियों के विकार  
और उनके मोड़ने का उपदेश ॥

॥ दहा ॥

बहु बैरी घट में बसैं तू नहीं जीतत कोय ।

निस दिन घेरे ही रहैं छुटकारा नहीं होय ॥१॥

मनही खेलै खेल सब मन ही कर अभिमान ।

मन हीह जग है रहेव अब सुन मन का ज्ञान ॥२॥

॥ मन ॥

बहु रूपी बहु तरंग यह बहु तरंग बहु चाव ।

बहुत भांति संसार में करि करि घने उगाव ॥३॥

आवै क्रोध तरंग जब होत जुबा<sup>३</sup> के रूप ।

काम लहर कबहुं उठै ताको होत सरूप ॥४॥

लोभ कामना जब उठै जभी लोभ रंग होय ।

मोह कल्याण के उठे मोह बरन होय सोय ॥५॥

या मन के जाने बिना होय न कबहूँ साध ।  
 जक्क बासना ना छुटै लहै न भेद अगाध ॥६॥  
 तैं मन कूँ जाना नहीं करी न या की सार ।  
 चौरासी छूटी नहीं उपजा बारम्बार ॥७॥  
 मन ने आयु गंवाइया ज्ञान बुझायो दीव ।  
 करम लगो भरमत फिरो मिलो न अपने पीव ॥८॥  
 दौरि दौरि रस आर ही होय रहा कंगाल ।  
 नातरु आगे भूप था उंचा बड़ा दयाल ॥ ९ ॥  
 पांचौ इन्द्री स्वाद में भयो निपट आधीन ।  
 राज बड़ाई सब नसी भयो मूढ़ मतिहीन ॥१०॥  
 सरकि जाय बिष ओरहीं बहुरि न आवै हाथ ।  
 भजन माहिं ठहरै नहीं जो गहि राखूं नाथ ॥११॥  
 मन निश्चल आवै नहीं निकसि निकसि भजि जाय ।  
 चरनदास यों कहत हैं काहू की न बसाय ॥१२॥  
 पचि हारे ज्ञानी तपी रहे बहुत सिर मार ।  
 मन परेत सूं डर लगै लै डूबै मंझ धार ॥१३॥  
 यह मन भूत समान है दौड़ै दांत पसार ।  
 बांस गाड़ि उतरै चढ़ै सब बल जावै हार ॥ १४॥  
 भजै तौ जानिन दीजिये घेरि घेरि करि लाव ।  
 या मन कूँ परचाय के ध्यानहिं माहिं लगाव ॥१५॥  
 और कहूं विधि दूसरी सुनियो चित्त लगाय ।  
 राम नाम मन सूं जपै चंचलता थकि जाय ॥१६॥  
 पवन रुकै जब मन थकै और दृष्टि ठहराय ।  
 ऐसी साधन साधिये गुरु गम भेद मिलाय ॥१७॥  
 इन्द्री रोके मन रुकै अरु उत्तम विधि येहु ।  
 चरनदास यों कहत हैं यह साधन करि लेहु ॥१८॥

इन्द्रिन कूं मन बसि करै	मन कूं बसि करै पौन ।
अनहद बसि करै बायु कूं	अनहद कूं ले तौन ॥१६॥
या कूं नाम समाधि है	मन तामें ठहराय ।
जन्म जन्म की बासना	ता कूं दग्ध <sup>१</sup> कराय ॥२०॥
इन्द्री पलटै मन बिषै	मन पलटै बुधि माहिं ।
बुधि पलटै हरि ध्यान में	फेरि होय लय <sup>२</sup> जाहिं ॥२१॥
दग्ध बासना होय जब	अवा गवन नसाय ।
कहैं गुरु सुकदेव जी	मुक्ति रूप है जाय ॥२२॥
जगत बासना के तजे	माया कूं न बसाय ।
कर्म छुटै मिटै जीवता	मुक्ति रूप है जाय ॥२३॥
फँसे न इन्द्री स्वाद में	चरन कमल में ध्यान ।
पर आसा कोइ ना रहै	लगै न माया बान ॥२४॥
सब में अधिको ज्ञान है	ता से ऊंचो ध्यान ।
ध्यान मिलावै पीव कूं	पावै पद निरबान ॥२५॥
ध्याता <sup>३</sup> ध्येय <sup>४</sup> कैसे मिलै	होय न बिच में ध्यान ।
तीनों एक हुए बिना	लहै न पद निरबान ॥२६॥

॥ चौपाई ॥

मन कूं सतसंगति लै जावो । कनों हरि जस<sup>५</sup> कथा सुनावो ॥  
 भांति भांति के रँग ललचावै । तौ हरि के रंग क्यों न रंगावै ॥  
 तौ या को ज्ञानी ही कीजै । जक्त ओर जाने नहिं दीजै ॥  
 कै दीजै हरि ही कूं ध्यानू । राम भक्ति में या कूं सानू ॥  
 कै कीजै यह जोगी पूरा । याहि सुनावो अनहद तूरा ॥  
 या मन कूं कीजै बैरागी । या कूं कीजै सरबस त्यागी ॥  
 जग रँग उतरि ब्रह्म रँग लागै । जा तै कर्म भर्म भय भागै ॥  
 चरनदास सुकदेव बतावै । मन फेरन की राह दिखावै ॥२७॥

(१) जलाना । (२) उदरूप । (३) ध्यान करने वाला । (४) जिसका ध्यान करता है ।  
 (५) महिमा ।

## ॥ इन्द्रियों का बर्णन ॥

॥ दोहा ॥

इन्द्रिन के बस मन रहै	मन के बस रहै बुद्ध ।
कहो ध्यान कैसे लगै	ऐसा जहां बिरुद्ध ॥२८॥
जित जित इन्द्री जात है	तित मन कूं ले जात ।
बुधि भी संगहि जात है	यह निश्चय करि बात ॥२९॥
जित इन्द्री मन हूं गयां	रही कहां सूं बुद्धि ।
चरनदास यों कहत हैं	करि देखो तुम सुद्धि ॥३०॥
इन्द्री मन के बस करै	मन करै बुधि के संग ।
बुधि राखै हरि पद जहां	लागै ध्यान अभंग ॥३१॥
इन्द्री मन मिलि होत है	विषय बासना चाह ।
उपजै जैसे काम हों	नारी मिलि अरु नाह ॥३२॥
इन्द्रिन सूं मन जुदा करि	सुरति निरति करि सोध ।
उपजै ना विष बासना	चरनदास कर बोध ॥३३॥
इन्द्री रोके ते रुकै	और जतन नहिं कोय ।
मन चंचल रिभवार है	रसिक सवादी होय ॥३४॥
चलौ करै थिर ना रहै	कोटि जतन करि राख ।
यह जबहीं बस होयगा	इन्द्रिन के रसनाख ॥३५॥
न्यारे न्यारे चहत हैं	अपने अपने स्वाद ।
इन पांचों में प्रीत है	कछु न बाद बिबाद ॥३६॥
दुर्जन के फूटे बिना	तेरी होय न जीत ।
चरनहिदास विचारि करि	ऐसी कहिये रीत ॥३७॥
जुदी जुदी पांचों कहूं	एक एक का भेद ।
जो कोइ इन कूं बस करै	सबहीं छूटै खेद ॥३८॥

## १ आंख इन्द्री

दीपक त्रिया निहारि करि गिरै पतंग ज्यों जाय ।  
 कलू हाथ आवै नहीं उलटो आप जराय ॥३६॥  
 ऐसी इन्द्री आंख की सो अपनी नहिं होय ।  
 गुरु सुकदेव बतावई चरनदास सुन लोय ॥४०॥  
 दरसन कीजै साध का कै गुरु का कर लोय ।  
 जहं तहं ब्रह्महि देखिये दुविधा दुरमति खोय ॥४१॥  
 बैरी मितर एकसा एकै रूपक रूप ।  
 ऐसी होवै दृष्टिहीं जब समझै मन भूप ॥४२॥

## २ कान इन्द्री

॥ दोहा ॥

मन दै सुनिये हरि कथा सुनिये हरि जस कान ।  
 ताहि बिचार जो कीजिये होय भक्ति को ज्ञान ॥४३॥  
 सुनि सुनि उपजै सुबुधि हीं लागै हरि को रंग ।  
 सुनि सुनि उपजै कुबुधि हीं खोटी उठै तरंग ॥४४॥  
 ऐसी इन्द्री कान की जाके जुगल सुभाव ।  
 कथा कीरतन हीं सुनो करि करि कोटि उपाव ॥४५॥  
 बचन सुनो गुरु साध के मनको लावो मोर ।  
 विषय वासना सृं निकसि आवै हरि की ओर ॥४६॥  
 सरवन इन्द्री में कहे दोनों अंग दिखाय ।  
 जिह्वा इन्द्री कहत हैं चरनदास चित लाय ॥४७॥

## ३ जिह्वा इन्द्री

॥ दोहा ॥

कुटिल जो इन्द्री जीभ की चाहै खट्खट रस स्वाद ।  
 या बस होइ औगुन करै जन्म जाय बरवाद ॥४८॥

जिह्वा के जीते बिना गये जन्म सब हार ।  
 चरनदास यों कहत हैं भये जगत में खार ॥४६॥  
 बंसी डारी ताल में मछरी लागी आय ।  
 जिह्वा कारन जिव दियो तलफ तलफ मरि जाय ॥५०॥  
 तजान जिह्वा स्वाद कूं वा संग दीन्हे प्रान ।  
 जो कोई ऐसा जगत में सो अज्ञानी जान ॥५१॥  
 या सुले हरि नाम हीं गुनाबाद हीं भाख ।  
 जो बोले तौ सांच हीं नाहीं मुख में राख ॥५२॥  
 मीठा बचन उचारिये नवता<sup>१</sup> सबसूं बोल ।  
 हिरदय माहिं बिचारिकरि जब मुख बाहर खोल ॥५३॥  
 बिना स्वाद हीं खाइये राम भजन के हेत ।  
 चरनदास कहैं सुरमा ऐसे जीतौ खेत ॥५४॥  
 जो बोलै तौ हरि कथा मौन गहै तौ ध्यान ।  
 चरनदास यह धारना धारै सो सज्ञान ॥५५॥

## ४ त्वचा इन्द्री

॥ दोहा ॥

त्वचा सो इन्द्री काम की नित ही खेलै दाव ।  
 पसु पंछी सुर नर असुर फँसे आप करि चाव ॥५६॥  
 त्वचा स्वाद सब बस भये फंदे जगत के माहिं ।  
 जो कोई निकसो चहै सो भी निकसै नाहिं ॥५७॥  
 धोखे की हथनी लखी आयो गज ललचाय ।  
 खंदक माहीं रुकि गयो सीस धुनै पछिताय ॥५८॥  
 जंगल में आनन्द सूं बहुतै केलि कराय ।  
 ध्रुव तौ द्वारे भूप के परो वंध में आय ॥५९॥  
 ऐसे ही ये नर फँदो देखि कामिनी रूप ।  
 जन्म गंवायो दुख भरो पड़ो अविद्या कूप ॥६०॥

करी न हरि की भक्ति हीं गुरु सेवा तजि दीन्ह ।  
 सुनी न हरि की गुन कथा सत संगति नहिं कीन्ह ॥६१॥  
 फिरि ऐसो कब होयगो पावै मानुष देह ।  
 अब तौ चौरासी बिषै जाय कियो उन ग्रैह<sup>१</sup> ॥६२॥  
 जीतौ इन्द्री त्वचा की कहिया श्री सुकदेव ।  
 यासे तप ही कीजिये चरनदास सुन लेव ॥६३॥

### ५ नासिका इन्द्री

॥ दोहा ॥

सुगंध और हरखै नहीं दुरगन्धै न रिसाय ।  
 ऐसी जीतै नासिका मन भंवरा ठहराय ॥६४॥  
 समझन कूं तुक एक है भूलन कूं तुक लाख ।  
 गुन औगुन इन्द्री कहे सो तू मन में राख ॥६५॥  
 जो इन्द्रिन के बसि भयो बांधो नरकै जाय ।  
 चौरासी भरमत फिरै गर्भ योनि दुख पाय ॥६६॥  
 जो इन्द्रिन के बसि भयो पावै ना आनंद ।  
 बार बार जग माहिं हीं छूटै ना संबंद<sup>२</sup> ॥६७॥  
 भक्ति माहिं चित ना लगै सब हीं बिगड़े काम ।  
 जो इन्द्रिन के बसि भयो ताको मिलै न राम ॥६८॥  
 चरनदास यों कहत हैं इन्द्री जीतन ठान ।  
 जग भूलै हरि कूं मिलै पावै पद निर्वाण ॥६९॥

### पाँच विरोधियों का वर्णन

॥ दोहा ॥

जोग तपस्या भक्तिं नज्ञकूगाइनविपांच ।  
 जीवत दुख दें जक्त में मुए नरक दें आंच ॥७०॥  
 काम क्रोध मोह लोभ ये और पांचवां गर्व ।  
 राज करें वसुधा विषै इन बस कीन्हे सर्व ॥७१॥

जिह्वा के जीते बिना गये जन्म सब हार ।  
 चरनदास यों कहत हैं भये जगत में खार ॥४६॥  
 बंसी डारी ताल में मछरी लागी आय ।  
 जिह्वा कारन जिव दियो तलफ तलफ मरि जाय ॥५०॥  
 तजान जिह्वा स्वाद कूं वा संग दीन्हे प्रान ।  
 जो कोइ ऐसा जगत में सो अज्ञानी जान ॥५१॥  
 या सुले हरि नाम हीं गुनाबाद हीं भाख ।  
 जो बोले तौ सांच हीं नाहीं सुख में राख ॥५२॥  
 सीठा बचन उचारिये नवता<sup>१</sup> सबसू<sup>२</sup> बोल ।  
 हिरदय माहिं बिचारि करि जब सुख बाहर खोल ॥५३॥  
 बिना स्वाद हीं खाइये राम भजन के हेत ।  
 चरनदास कहैं सुरमा ऐसे जीतौ खेत ॥५४॥  
 जो बोलै तौ हरि कथा मौन गहै तौ ध्यान ।  
 चरनदास यह धारना धारै सो सज्ञान ॥५५॥

## ४ त्वचा इन्द्री

॥ दोहा ॥

त्वचा सो इन्द्री काम की नित ही खेलै दाव ।  
 पसु पंखी सुर नर असुर फँसे आप करि चाव ॥५६॥  
 त्वचा स्वाद सब बस भये फंदे जगत के माहिं ।  
 जो कोई निकसो चहै सो भी निकसै नाहिं ॥५७॥  
 धोखे की हथनी लखी आयो गज ललचाय ।  
 खंदक माहीं रुकि गयो सीस धुनै पछिताय ॥५८॥  
 जंगल में आनन्द सू बहुतै केलि कराय ।  
 धव तौ द्वारे भूप के परो वंध में आय ॥५९॥  
 ऐसे ही ये नर फँदो देखि कामिनी रूप ।  
 जन्म गंवायो दुख भरो पड़ो अविद्या कूप ॥६०॥

करी न हरि की भक्ति हीं गुरु सेवा तजि दीन्ह ।  
 सुनी न हरि की गुन कथा सत संगति नहिं कीन्ह ॥६१॥  
 फिरि ऐसो कब होयगो पावै मानुष देह ।  
 अब तौ चौरासी बिषै जाय कियो उन ग्रैह<sup>१</sup> ॥६२॥  
 जीतौ इन्द्रो त्वचा की कहिया श्री सुकदेव ।  
 यासे तप ही कीजिये चरनदास सुन लेव ॥६३॥

### ५ नासिका इन्द्रो

॥ दोहा ॥

सुगंध और हरखै नहीं दुरगन्धै न रिसाय ।  
 ऐसी जीतै नासिका मन भंवरा ठहराय ॥६४॥  
 समझन कूं तुक एक है भूलन कूं तुक लाख ।  
 गुन और गुन इन्द्रो कहे सो तू मन में राख ॥६५॥  
 जो इन्द्रिन के बसि भयो बांधो नरकै जाय ।  
 चौरासी भरमत फिरै गर्भ योनि दुख पाय ॥६६॥  
 जो इन्द्रिन के बसि भयो पावै ना आनंद ।  
 बार बार जग माहिं हीं छूटै ना संबंद<sup>२</sup> ॥६७॥  
 भक्ति माहिं चित ना लगै सब हीं बिगड़े काम ।  
 जो इन्द्रिन के बसि भयो ताको मिलै न राम ॥६८॥  
 चरनदास यों कहत हैं इन्द्रो जीतन ठान ।  
 जग भूलै हरि कूं मिलै पावै पद निर्बान ॥६९॥

### पाँच विरोधियों का वर्णन

॥ दोहा ॥

जोग तपस्या भक्ति नज्ञकूगाड़नविपांच ।  
 जीवत दुख दें जवत में मुए नरक दें आंच ॥७०॥  
 काम क्रोध मोह लोभ ये और पांचवां गर्व ।  
 राज करें वसुधा विषै इन बस कीन्हे सर्व ॥७१॥

## १ काम

॥ चौपाई ॥

यह काम बुरा रे भाई । सब देवै तन बौराई ॥  
 पंचों में नाक कटावै । वह जूती मार दिलावे ॥  
 सुंह काला गधे चढ़ावै । बहु लोग तमासे आवै ॥  
 झिड़का ज्यों डोले कुत्ता । सब हीं के मन सूं उता<sup>१</sup> ॥  
 कोइ नीके मुख नहिं बोलै । सरमिंदा हो जग डोलै ॥  
 वह जीवत नरक मंझारी । सुन चेतौ नर अरु नारी ॥  
 काम अंग तजि दीजै । सत संगतिहीं करि लीजै ॥  
 अस कहैं चरन हीं दासा । हरि भक्तन में कर बासा ॥७२॥

॥ दोहा ॥

तन मन जारै काम हीं चित कर डावांडोल ।  
 धरम सरम सब खोय के रहै आप हिये खोल ॥७३॥  
 नर नारी सब चेतियो दीन्हो प्रगट दिखाय ।  
 पर तिरिया पर पुरुष हो भोग नरक को जाय ॥७४॥

॥ राग सोरठ ॥

अरे नर पर नारी मत तक रे ।

जिन जिन ओर<sup>२</sup> तको डायन की, बहुतन कूं गइ भख रे ॥  
 दूध आक<sup>३</sup> को पात कटैया<sup>४</sup> भाल अग्नि की जान ।  
 सिंह मुखारे विष कारे को, ऐसे ताहि पिछानो ॥  
 खानि नरक की अति दुखदाई, चौरासी भरमावै ।  
 जनम जनम कूं दाग लगावै, हरि गुरु तुरत छुटावै ॥  
 जग में फिरि फिरि महिमा खोवै, राखै तन मन मैला ।  
 चरनदास सुकदेव चितावै, सुमिरो राम सुहेला ॥७५॥

॥ दोहा ॥

पर नारी कै आपनी दोनों बुरी बलाय ।

घर बाहर की आग ज्यों देवै हाथ जलाय ॥७६॥

(१) उतरा हुआ । (२) तरफ । (३) मदार । (४) भटकटैया जो एक कटिदार झाड़ होती है ।

## २ क्रोध

॥ दोहा ॥

क्रोध महा चंडाल है जानत सब कोय ।  
जाके अंग बरनन करूं सुनियो सुरत समय ॥७७॥  
जेहिं घट आवै धूम सूं करै बहुत ही खवार ।  
पति खोवै बुधि कूं हनै कहा पुरुष कह नार ॥७८॥

॥ चौपाई ॥

वह बुद्धि भ्रष्ट करि डारै । वह मारहिं मार पुकारै ॥  
वह सब तन हिंसा छावै । कहिं दया न रहने पावै ॥  
वह गुरु सूं बोलै बेड़ा । साधों सूं डोलै ऐंड़ा ॥  
वह हरि सूं नेह छुटावै । वह नरक माहिं ले जावै ॥  
वह आतम घाती जानौ । वह महा मूढ़ पहिचानौ ॥  
सोंटों की मार दिलावै । कबहूँ कै सीस कटावै ॥  
वह नीच कमीना कहिये । ऐसे सूं डरता रहिये ॥  
वह निकट न आवन दीजै । अरु छिमा अंक<sup>१</sup> भरि लीजै ॥  
जब छिमा आय कियो थाना । तब सबही क्रोध हिराना ॥  
कहैं गुरु सुकदेव खिलारी । सुन चरनदास उपकारी ॥७९॥

## ३ मोह

॥ दोहा ॥

मोह बड़ा दुख रूप है ताकूँ मारि निकास ।  
प्रीत जगत की छोड़ दे जब होवै निर्वास ॥८०॥  
जग माहीं ऐसे रहो ज्यों अंबुज<sup>२</sup> सर<sup>३</sup> माहिं ।  
रहै नीर के आसरे पै जल छूवत नाहिं ॥८१॥  
जग माहीं ऐसे रहो ज्यों जिह्वा मुख माहिं ।  
धीव घना भञ्जन करै तौभी चिकनी नाहिं ॥८२॥  
ऐसा हो जो साध हो लिये रहै वैराग ।  
चरन कमल में चित धरै जग में रहै न पाग ॥८३॥

मोह बली सब सूं अधिक  
 जा कूं बांधो जग सबै  
 स्वारथ ही के सब सगे  
 परमारथ समझावहीं  
 परमारथ में दुख मिटै  
 स्वारथ माहीं सुख नहीं  
 स्वारथ में चिन्ता घनी  
 बिना आग की चिता में  
 चिन्ता घट में नागिनी  
 निस दिन खाये जात है  
 जा घट चिन्ता नागिनी  
 जो टुक आवै याद भी  
 चिन्ता ही सूं लगत है  
 तहां ध्यान हरि चरन कूं  
 जक्क बासना के बिषै  
 जग की आसा छोड़िकर  
 आसा नदिया में चलै  
 परमारथ उपजै बहै  
 धीर बिना नहिं ध्यान है  
 जो चाहै हरि भक्ति कूं  
 जब लग जग सूं प्रीति है  
 भय भारी चिन्ता घनी  
 जग सूं छुटि बाहर परै  
 उपजै आनंद परम हीं  
 रहे एक हरि भक्ति हीं  
 जबै राम अपना करै

महिमा कहि न जाय ।  
 छूटै ना बौराय ॥८४॥  
 कुटुंब मित्र कुल गोत ।  
 जो दयाल गुरु होत ॥८५॥  
 कलह कल्पना जाय ।  
 तामें चित न लगाय ॥८६॥  
 जो ह्वां करिहौ ग्रेह ।  
 जीवत जरि है देह ॥८७॥  
 ताके मुख हैं दोय ।  
 जान सकत नहिं कोय ॥८८॥  
 ता मुख जप नहिं होय ।  
 उहीं जाय फिरि खोय ॥८९॥  
 चरनदास उर आग ।  
 कैसे ही अब लाग ॥९०॥  
 घर चिन्ता का जान ।  
 हरि सुमिरन ही ठान ॥९१॥  
 सदा मनोरथ नीर ।  
 मन नहिं पकरै धीर ॥९२॥  
 निश्चल जप नहिं होय ।  
 जक्क बासना खोय ॥९३॥  
 तब लग दुख अपार ।  
 भवन पिछानौदार ॥९४॥  
 उसी समय सब चैन ।  
 तहँ कुछ लेन न देन ॥९५॥  
 बाधा सब छुटि जाहिं ।  
 वेगहिं पकरैं बाहिं ॥९६॥

## ४ लोभ

लोभ नीच बर्नन करूं महा पाप की खानि ।  
 मंत्री जा का भूठ है बहुत अधर्मी जानि ॥६७॥  
 तृस्ना जाकी जोय<sup>१</sup> है सो अंधा करि देय ।  
 घटी बढी सूझै नहीं नहीं काल का भेय ॥६८॥  
 दम्भ मकर छल भगल जो रहत लोभ के संग ।  
 मुण नरक ले जायंगे जीवत करें अतंग<sup>२</sup> ॥६९॥  
 देहैं धर्म छोड़ाय हो आन धर्म ले जाय ।  
 हरि गुरु ते बेमुख करें लालच लोभ लगाय ॥१००॥  
 चहुं देस भरमत फिरैं कलह<sup>३</sup> कल्पना साथ ।  
 लोभ खंभ उठि उठि लगैं दोऊ पसारे हाथ ॥१०१॥  
 चींटी बांदर खगन<sup>४</sup> कूं लोभ बहुत दुख दीन ।  
 या कूं तजि हरि कूं भजै चरनदास परवीन ॥१०२॥  
 लोभ घटावै मान कूं करै जगत आधीन ।  
 धर्म घटा भिषल<sup>५</sup> करै करै बुद्धि को हीन ॥१०३॥  
 लोभ गये तें आवई महा बली संतोष ।  
 त्याग सत्य कूं संग ले कलह निवारन सोक ॥१०४॥  
 घट आवै संतोष ही काह चहै जग भोग ।  
 स्वर्ग आदि लौं सुख जिते सत्र कूं जानै रोग ॥१०५॥  
 संतोषी निर्मल दसा रहै रामे लौ लाय ।  
 आसन ऊपर दृढ़ रहै इत उत कूं नहिं जाय ॥१०६॥  
 काहू से नहिं राखिये काहू विधि की चाह ।  
 परम संतोषी हूजिये रहिये बेपरवाह ॥१०७॥  
 चाह जगत की दास है हरि अपना न करै ।  
 चरनदास यों कहत हैं व्याधा नाहिं टरै ॥१०८॥

## ५ अहंकार

॥ दोहा ॥

अभिमानी चढ़ि कर गिरे गये बासना माहिं ।  
 चौरासी भरमत भये बबहीं निकसैं नाहिं ॥१०६॥  
 अभिमानी मीजे गये लूट लिये धन बाम<sup>१</sup> ।  
 निरअभिमानी हो चले पहुँचे हरि के धाम ॥११०॥  
 चरनदास यों कहत हैं सुनियो संत सुजान ।  
 मुक्ति मूल आधीनता नरक मूल अभिमान ॥१११॥  
 मन में लाय बिचार कूं दीजै गर्ब निकार ।  
 नान्हापन तब आय हैं छूटै सकल बिकार ॥११२॥

॥ चौपाई ॥

रूपवंत गरबावै । कोइ मो सम<sup>२</sup> दृष्टि न आवै ॥  
 तरुनापा गर्बाना । वह अंधरा होवै राना ॥  
 कहै धन मद में परबीना । सब मेरे ही आधीना ॥  
 कहै कुल अभिमानी सूचा । मैं सब जातिन में ऊंचा ॥  
 वह बिद्या गर्ब जो भारी । करै बाद बिबाद अनारी ॥  
 अरु भूप करै अभिमाना । उन आपै हीं कूं जाना ॥  
 उन काल नहीं पहिचाना । सो मार करै घमसाना ॥  
 गुरु सुकदेव चितावैं । तोहि परगट नैन दिखावैं ॥  
 जम बांधि पकरि ले जावैं । वै बहुते त्रास दिखावैं ॥  
 जब कहां जाय अभिमाना । मोर नीका सुन यह ताना ॥  
 फिर डारै नरक मंझारी । सुन चेतौ नर अरु नारी ॥  
 तो मद मत्सर<sup>३</sup> तजि दीजै । साथों के चरन गहीजै ॥  
 हरि भक्ति करौ चित लाई । जब सकल व्याधि छुटि जाई ॥  
 करि जात वरन कुल दूरा । हो सतसंगति में पूरा ॥

जब मुक्ति धाम कूं पावै । फिर गर्भ जोनि नहिं आवै ॥  
कहैं गुरु सुकदेव बखानो । यह चरनदास मति आनो ॥११३॥

॥ दोहा ॥

पांचौ उतरैं भूत जब हैहौ ब्रह्म अरूप ।  
आनंद पद को पाइ हो जित है मुक्ति सरूप ॥११४॥

॥ चौपाई ॥

पांचौ चोर महा दुखदाई । सो या जग में देहिं फंसाई ॥  
तन मन कूं बहु व्याधि लगावैं । कायक बाचक पाप चढ़ावैं ॥  
फिर चौरासी माहिं फिरावैं । जठर<sup>१</sup> अग्नि में ताहि तपावैं ॥  
जन्म मरन भारी दुख पावै । मनुष देहि का सर्वस जावै ॥  
तीन लोक में डोलै हाला । सुर पुर मृत्यु और पाताला ॥  
कैसे मुक्ति धाम कूं पावै । जो इन्द्रिन के बस हो जावै ॥  
छूटै जब गुरु किरपा करैं । चरनदास के सिर कर धरैं ॥११५॥

## ॥ नवधाभक्ति<sup>२</sup> ॥

॥ अष्टपदी ॥

नवधा भक्ति संभारि अंग नौ जानि ले ।  
सर्वन चितवन ओर कीर्तन मानि ले ॥  
सुमिरन बंदन ध्यान ओर पूजा करो ।  
प्रभु सूं प्रीति लगाय सुरति चरनन धरो ॥  
होकरि दासहिं भाव साध संगति रलो ।  
भक्तन की करि सेव यही मति है भलो ॥  
आपा अर्पन देइ धीर्ज दृढ़ता गहो ।  
छिमा सील संतोष दया धारे रहो ॥  
यह जो मैंने कहा वेद का मूल है ।  
जोग ज्ञान वैराग सवन का फूल है ॥

(१) पेट अथवा गर्भ की आग । (२) नौ प्रकार की भक्ति ।

प्रेमी भक्त के ताप<sup>१</sup> पात<sup>२</sup> तीनों नसैं ।  
 अर्थ धर्म काम मोछ सकल ता में बसैं ॥  
 जो राखै मन माहिं बिबेक बिचार कूं ।  
 पावै पद निर्बान बचै जग भार सूं ॥  
 कहैं गुरु सुकदेव मया के भाव सूं ।  
 चरनहिं दासा होय सुनो बहु चाव सूं ॥१॥

॥ राग सोरठ व गौरी व आसावरी ॥

साधो नवधा भक्ति करौ रे ।

कलजुगमें यह बड़ो पदारथ गहि गहि ताहि तरौ रे ॥  
 जे जे या सूं भये सिरोमन तिन के नाम सुनाऊं ।  
 बढै कथा बिस्तार कहूं तो याते सूच्छम गाऊं ॥  
 जन प्रह्लाद तरो सुमिरन ते बन्दन सूं अक्रूर ।  
 चरन कमल की सेवा सेती लछमी रहत हजूर ॥  
 चन्दन चर्चत हूं प्रथु राजा उतरो भौजल पार ।  
 बलि राजा तन अर्पन कीन्हो सदा रहै हरि द्वार ॥  
 परम दास हनुमंत हूं उबरो उत्तम पदवी पाई ।  
 सखा सुभाव तरौ है अर्जुन ताकी महिमा गाई ॥  
 मुक्त भयो है परीक्षित राजा सुन आगवत पुराना ।  
 श्री सुकदेव मुनी से बक्ता हुए रूप भगवाना ॥  
 जोग ज्ञान वैराग सवन सूं प्रेम प्रीति है न्यारी ।  
 चरनदास ने गुरु किरपा सूं सांची बात बिचारी ॥२॥

॥ दोहा ॥

नवो अंग के साध ते उपजै प्रेम अनूप ।

रनजीता यों जानिये सब धर्मन का भूप ॥३॥

(१) प्रेताप यानी मन का दुख, देह का दुख और बाहर का दुख लड़ाई भगड़ा वगैरह (२) प्रेतापक यानी संचित, प्रारब्ध, और क्रियमान कर्म ।

॥ अष्टपदी ॥

वह करै काग स्रूं हंसा । इक रहै पिया का संसा ॥  
 वह जात बरन कुल खोवै । अरु बीज बिरह का बोवै ॥  
 जो प्रेम तनिक चित आवै । वह औगुन सबै नैसावै ॥  
 प्रेम लता जब लहरै । मन बिना जोग ही ठहरै ॥  
 कोइ चतुर खिलारी खेलै । वह प्रेम पियाला भेलै ॥  
 जो धड़ पै सीस न राखै । सोइ प्रेम पियाला चाखै ॥  
 तन मन सँ जो बौराई । वह रहै ध्यान लौ लाई ॥  
 वह पहुँचै हरि के पासा । यों कहैं चरन ही दासा ॥४॥

—:०:—

## ॥ ज्ञान सति वर्णन ॥

प्रथम ज्ञान मार्ग के उपदेशी का निरूपन  
 गुप्त महा यह भेद हिये में राखिये ।  
 जो जड़ मूरख होय तासु नहिं भाखिये ॥१॥  
 हरि भक्ता अरु गुरुमुखी तप करने की आस ।  
 सतसंगी सांचा यती ताहि देहु पद दास ॥२॥

## ॥ ब्रह्मज्ञान प्राप्ति का उपाय ॥

॥ अष्टपदी ॥

परबल इन्द्री जान सबन कूं बसि करै ।  
 सीत उसन दुख सुख अस्तुति निन्दा हरै ॥  
 छोड़े ही हंकार वासना आस ही ।  
 अपने कारन वस्तु रखै नहिं पास ही ॥  
 पूरी राखै पैज<sup>१</sup> धारना धारि कै ।  
 गुरु आज्ञा गुरु सेव करै जु विचारि कै ॥  
 सकल मनोरथ कामना करै छीन ही ।  
 ऐसे जिज्ञासू कूं द्वारे तीन ही ॥

(१) उसरु नशे को बरदाश्त कर सकै । (२) टंक ।

एक जो द्वारा त्याग दुजा जो उपाव ही ।  
 तीजा गुरु की निश्चय ऐसा सुभाव ही ॥  
 इन द्वारों में राह जो आगे की खुलै ।  
 लुटै थकै वह नाहिं सुखाला ही चलै ॥  
 जीवातम जो हंस कहावत है यही ।  
 याके हैं अस्थान जो तीनों ही सही ॥  
 जाग्रत स्वप्न सुषौपति परगट जानिये ।  
 तुरिया निज अस्थान गुप्त पहिचानिये ॥३॥

॥ दोहा ॥

दूध मध्य ज्यों घीव है मेहंदी माहीं रंग ।  
 जतन बिना निकसै नहीं चरनदास सो ढंग ॥४॥  
 जो जानै या भेद कू और करै परबेस ।  
 सो अबिनासी होत है छूटै सकल कलेस ॥५॥

॥ अष्टपदी ॥

तन मथने को जतन कहूं अब जानिये ।  
 ज्यों निकसै तत सार बिलोवन ठानिये ॥  
 पहिले चकर जानि मूल द्वारे बिषै ।  
 जित ही पावँ की एड़ो सूं बंध दे रेखै ॥  
 मूल<sup>१</sup> चक्र सों खौंवि अपान चलाइये ॥  
 दूजे चकर पास जु आन फिराइये ॥  
 दहिनी ओर सों तीन लपेटे दीजिये ।  
 तीजे चकर माहिं गमन फिर कीजिये ॥  
 चौथे चकर माहिं पवन जो लाइये ।  
 बहुरौ पँचवे चक्र में जिव पहुँचाइये ॥  
 पण्टम चकर माहिं जु ताहि चढ़ाइये ।  
 सो त्रिकुटी के मध्य तहां ठहराइये ॥

रोके त्रिकुटी माहिं आनि कै बायु कूं ।  
 षट चकर कूं छेदि चढ़ै जब धाय कूं ॥  
 अपान बायु चढ़ि जाय वही अस्थान है ।  
 प्रान बायु है जाय साधु कोइ जान है ॥  
 रोकै प्रानहिं बायु त्रिकुटी मध्यहीं ।  
 करै ओं का ध्यान सीस में गद्य<sup>१</sup> हीं ॥  
 यह तौ ऊंचा ध्यान जु अधिक अनूपहीं ।  
 चरनहिं दासा होय जु ब्रह्म सरूपहीं ॥

॥ दोहा ॥

नाम ब्रह्म का है नहीं है तो वह ओंकार ।  
 जानै आपन को वही मैं हों तत्व अपार ॥७॥  
 जीव ब्रह्म यों होत है रहै न कछू लगाव ।  
 चरनदास यों कहत हैं ऐसा किये उपाव ॥८॥  
 जो जीवात्म सो भया परमात्म अरु ब्रह्म ।  
 वा की सरवरि<sup>२</sup> को करै पाई परै न गम्भ ॥९॥

॥ चौपाई ॥

जब हो एक दूसरा नासै । बंध मुक्ति की रहै न सांसै ॥  
 मृतक अवस्था जीवत आवै । करम रहित अस्थिर गति पावै ॥  
 जब कोइ मितर बैरी नाही । पाप पुन्य की परै न छाहीं ॥  
 हरि बिन और पिछान न कोई । तिन के इच्छा रही न दोई ॥  
 ज्ञान दसा ऐसे करि गाई । चरनदास सुकदेव बताई ॥१०॥

वाचक ज्ञानी

॥ चौपाई ॥

वाचक ज्ञानी बहुतक देखे । लच्छ ज्ञानी कोइ लेखे लेखे ।  
 ज्ञानी बिगड़ै बिपड़ होई । कथै एक अरु चालै दोई ॥  
 बुरे करम औ गुन चित लावै । भले करम गुन सब विसरावै ॥

विषय बासना के रंग रातो । झूठ कपट छलबल मद मातो ॥  
 इन्द्री बस मन हाथ न आवै । पाप करन सूं नाहिं डरावै ॥  
 ज्ञान कथै अरु बाद बढ़ावै । रहनि गहनि का भेद न पावै ॥  
 ब्रह्म वृत्ति का आवन भारी । चरनदास सुकदेव बिचारी ॥११॥

॥ दोहा ॥

ज्ञान दसा आवन कठिन बिरला जानै कोय ।  
 ज्ञान दसा जब जानिये जीवत मिर्त्तक होय ॥१२॥

### सुमिरन का अंग

॥ दोहा ॥

प्रनऊं श्री सुकदेव कूं बानी कहूं अगाध ।  
 महिमा गाऊं नाम की सब मिलि सुनियो साध ॥१॥  
 ज्यों की त्योही कहत हूं कछू न राखूं भेद ।  
 निरचै आवै नाम की छूटै सब ही खेद ॥२॥  
 कहै बार जो जग करै जोग करै चित लाय ।  
 चरनदास कहैं नाम बिन सभी अफल हो जाय ॥३॥  
 आठ धात में गुन नहीं जो पारस के माहिं ।  
 तप तीरथ व्रत साधना राम नाम सम नाहिं ॥४॥  
 ज्यों सेमर का सेवना ज्यों लोभी का धर्म ।  
 अन्न बिना भुस कूटना नाम बिना यों कर्म ॥५॥  
 छोड़ै सब ही बासना हो बैठै निष्काम ।  
 चरन कमल में चित धरै सुमिरै रामहिं राम ॥६॥  
 ऐसा हो जब साध हो तब रीझै करतार ।  
 दरसन दे अपना करै कभी न छोड़ै लार ॥७॥  
 चार वेद किये व्यास ने अर्थ विचार विचार ।  
 तामें निकसी भक्तिही राम नाम तत सार ॥८॥  
 जिन कहिया सुकदेव कूं सुनिया प्रेम प्रतीत ।  
 तिन जग में परगट कियो जैसी चाहिये रीत ॥९॥

ब्रह्म हत्या अरु नारि की बालक हत्या होय ।  
 राम नाम जो मन बसै सब कूं डारै खोय ॥१०॥  
 ऐसा ही हरि नाम ही मोहिं राम की सौंहि ।  
 जाको होवै परख ही सो समझैयां लौंहि ॥११॥  
 नामहिं ले जल पीजिये नामहिं लेकर खाह ।  
 नामहिं लेकर बैठिये नामहिं ले चल राह ॥१२॥  
 जब लग जागै राम कहु तन मन सूं यहि चीत ।  
 चरनदास यों कहत हैं हरि बिन और न मीत ॥१३॥  
 तेरा तौ कोइ है नहीं मात पिता सुत नार ।  
 ताते सुमिरौ राम कूं हे मन बारम्बार ॥१४॥  
 जेहि कारन भटकत फिरै घर घर करत सलाम ।  
 तेरे तौ वे हैं नहीं हे मन सुमिरौ राम ॥१५॥  
 जीवत ही स्वारथ लगे मूए देह जराय ।  
 हे मन सुमिरौ राम कूं धोखे काहि पराय ॥१६॥  
 हाथी घोड़े धन घना चंद्र मुखी बहु नारि ।  
 नाम बिना जम लोक में पावै दुख अवार ॥१७॥  
 जब लग जीवै राम कहु रामहिं सेती नेह ।  
 जीव मिलैगो राम में पड़ी रहैगी देह ॥१८॥  
 अचरज साधन नाम का भक्ति जोग का जीव ।  
 जैसे दूध जमाय कै मथि करि काढ़ा घीव ॥१९॥

सुमिरन विधि

॥ दाहा ॥

पांच वरस जप नाभि सूं रग रग बोलै राम ।  
 देह जीव निज भक्त ही पहुंचै हरि के धाम ॥२०॥  
 त्रिकुटी में जप राम कूं जहां उजाला होय ।  
 स्वांसा माहीं जपे ते दुविधा रहै न कोय ॥२१॥

(१) पढ़ा है ।

गगन मंडल में जाप करि जित है दसवां द्वार ।  
 चरनदास यों कहत हैं सो पहुचै हरिद्वार ॥२२॥  
 नाम उठाकर नाभि स्रूं गगन माहिं ले जाय ।  
 जहां होय परकास हीं सुकदेव दिया बताय ॥२३॥  
 मन हीं मन में जाप करि दरपन उज्जल होय ।  
 मन हीं मन में जाप करि तिमिर जायं सब खोय ॥२४॥  
 सुरत माहिं जो जप करै तन स्रूं न्यारा जौन ।  
 मिलै सच्चिदानंद में गहे रहै जो मौन ॥२५॥  
 सकल सिरोमनि नाम है सब धरमन के माहिं ।  
 अनन्य भक्त वह जानिये सुमिरन भूलै नाहिं ॥२६॥  
 आनि धरम मानै नहीं आनि देव नहिं ध्यान ।  
 ऐसे भक्त अनन्य को कोई पावै जान ॥२७॥  
 राम नाम सुख स्रूं कहौ राम नाम सुनि कान ।  
 रोम रोम हरि को रटौ ऐसी गहिये बान ॥२८॥  
 बिद्या माहीं बाद है तप के माहीं ऋद्धि ।  
 राम नाम में मुक्ति है जोग माहिं यों सिद्धि ॥२९॥  
 राम नाम में ये सबे रिद्धि सिद्धि औ मोक्ष ।  
 ऐसा इष्ट संभारिये चरनदास कहि सोछ ॥३०॥  
 जाका कीया सब बना सात दीप नौ खंड ।  
 चरनदास यों कहत हैं तीन लोक ब्रह्मंड ॥३१॥  
 तो<sup>१</sup> कारन सब कुछ किया नाना विधि सुख दीन्ह ।  
 तैं वाक् जाना नहीं नाम न कबहूं लीन्ह ॥३२॥  
 अवके औसर फिर वन्यो पाई मानुख देहि ।  
 चरनदास यों कहत हैं राम नाम ही लेहि ॥३३॥

## पतिव्रता का अंग

॥ दोहा ॥

पतिव्रता वहि जानिये आज्ञा करै न भंग ।  
 पिय अपने के रंग रतै और न सोहै<sup>१</sup> ढंग ॥१॥  
 अपने पिय कूं सेइये आन<sup>२</sup> पुरुष तजि देह ।  
 पर घर नेह निवारिये रहिये अपने गेह ॥२॥  
 अज्ञाकारी पीव की रहै पिया के संग ।  
 तन मन सूं सेवा करै और न दूजो रंग ॥३॥  
 रंग होय तौ पीव को आन पुरुष बिषरूप ।  
 बांह बुरी पर घरन की अपनी भली जुधूप ॥४॥  
 अपने घर का दुख भला पर घर का सुख छार<sup>३</sup> ।  
 ऐसे जानै कुल बधू सो सतवन्ती<sup>४</sup> नार ॥५॥  
 पति की ओर निहारिये औरन सूं क्या काम ।  
 सबै देवता छोड़ि कै जपिये हरि का नाम ॥६॥  
 खसम तुम्हारो राम है इत उत रुख मत मारि ।  
 चरनदास यों कहत हैं यही धारना धारि ॥७॥  
 यह सिर नवै तो राम कूं नाहीं गिरियो दूट ।  
 आन देव नहिं परसिये यह तन जावो छूट ॥८॥  
 पतिव्रता कूं व्रत गहो बिभिचारिन अंग टार ।  
 पति पावै सब दुख नसै पावै सुख अपार ॥९॥  
 जब तू जानै पीव हीं वह अनो करि लेहि ।  
 परम धाम में राखि कर बांह पकरि सुख देहि ॥१०॥  
 यही सिखापन देत हूं धारो हिरदय माहिं ।  
 ऐसा पौधा बोइयो ताकी बैठै छाहिं ॥११॥  
 सतवादी सत सूं रहो सत हीं मुख सूं बोल ।  
 एक ओर हरि नाम रख एक ओर जग तोल ॥१२॥

(१) नहीं अच्छा लगता । (२) दूसरा । (३) धूल, राख । (४) पतिव्रता ।

॥ राग मंगल ॥

सोई सोहागिल नारि पिया मन भावई ।  
 अपने घर को छोड़ि न पर घर जावई ॥  
 अपने पिय का भेद न काहू दीजिये ।  
 तन मन सुरति लगाय के सेवा कीजिये ॥  
 पति की आज्ञा चाल पाल पिय को कहो ।  
 लाज लिये कुलवंत जतन हीं सूं रहो ॥  
 धनि धनि है जग माहिं पुरुष बहु हित धरै ।  
 सब सूं नायक<sup>१</sup> होय जो सिर बर<sup>२</sup> को करै ॥  
 पिय कूं चाहो रूप सिंगार बनाइये ।  
 पतिव्रता कुल दोय में सोभा पाइये ॥  
 नौधा बस्तर पहिरि दया रंग लाल है ।  
 भूखन बस्तर धारि बिचित्र बाल है ॥  
 रंग महल निर्दोष वहाँ झिलमिल नूर है ।  
 निरगुन सेज बिछाय सभी करि दूर भय ॥  
 मंदिर दीपक बाल बिन बाती धीव की ।  
 सुघर चतुर गुन रासि लाड़िली पीव की ॥  
 कहैं गुरु सुकदेव यों बालम मोहिये ।  
 चरनदास ले सीख जो प्रेम समोइये ॥१३॥

॥ राग सोरठ ॥

तू सदा सोहागिन नारी है ।  
 पिय के संग मिली मद पीवै ताते लागत प्यारी है ॥  
 भंवर गुफा में भंवर बनायो बिन घृत जोती जारी है ।  
 सुखमन सेज महा सुखदाई भोगत भोग दुलारी है ॥  
 स कियो कंठा चलै न पंथा टोना डारो भारी है ।  
 पहर तुम्हरे रंग राचो हमको मिलै न बारी है ॥

(१) बड़ा । (२) पति ।

पति मन मानी सो पटरानी सोई रूप उजारी है ।  
हम चारौ जो सौति तुम्हारी तुम गुन आगे हारी है ॥  
चरनहिं दास भई तोहिं सेवै लगी रहै नित लारी है ।  
सुकदेवा सिर छत्र हमारो सो बस भयो तुम्हारी है ॥

—:०:—

## अनहद शब्द की सहिमा और उसकी प्राप्ति का बिलास ।

शब्द १

॥ अष्टपदी ॥

अनहद शब्द अपार दूर सूं दूर है ।  
चेतन निर्मल शुद्ध देह भरपूर है ॥ १ ॥  
निःअच्छर है ताहि और निःकर्म है ।  
परमात्म तेहि मानि वही परब्रह्म है ॥ २ ॥  
याके कीने ध्यान होत है ब्रह्म हीं ।  
घारै तेज अपार जाहि सब भर्म हीं ॥ ३ ॥  
वा पटतर<sup>१</sup> कोइ नाहिं जो यों हीं जानिये ।  
चांद सूर्य अरु सृष्टि के माहिं पिछानिये ॥ ४ ॥  
याको छोड़ै नाहिं सदा रहै लीन हीं ।  
यही जो अनहद सार जानि परबीन हीं ॥ ५ ॥  
यों जिव आत्म जान जो अनहद लीन हो ।  
सो परमात्म होय जीवता जाय खो ॥ ६ ॥  
ध्यानी को मन लीन होय अनहद सुनै ।  
आप अनाहद होय बासना सब भुनै ॥ ७ ॥  
पाप पुन्य छुटि जायं दोऊ फल ना रहैं ।  
होय परम कल्याण जो त्रिगुन<sup>२</sup> ना गहैं ॥ ८ ॥

## शब्द २

॥ दोहा ॥

करते अनहद ध्यान के ब्रह्म रूप हो जाय ।  
 चरनदास यों कहत हैं बाधा सब मिटि जाय ॥१॥  
 गगन मध्य जो कंवल है बाजत अनहद तूर ।  
 दल हजार को कमल है पहुंचै गुरु मत सूर ॥२॥  
 गगन मंडल के कमल में सतगुरु ध्यान निहार ।  
 चरनदास सुकदेव परस के मेटै सकल बिकार ॥३॥

## शब्द ३

॥ छप्पै ॥

नौ नाड़ी को खेंचि पवन लै उर में दीजै ।  
 बज्जर ताला लाय द्वार नौ बंद करीजै ॥१॥  
 तीनों बंद लगाय अस्थिर अनहद आराधै ।  
 सुरति निरति का काम राह चल गगन अगाधै ॥२॥  
 सुन्न सिखर चढ़ि रहै दृढ़ जहां आसन करै ।  
 भन<sup>१</sup> चरनदास ताड़ी लगै सो राम दरस कलिमल हरै ॥३॥

## शब्द ४

॥ छप्पै ॥

मूल कमल में खेलि पिया को देखन चलिये ।  
 उलटि वेधि खट चक्र जाइ सतवें से मिलिये ॥१॥  
 प्रान अपान मिलाइ राह पच्छिम की लीजै ।  
 वंक नाल कूं सोध प्रान लै ता में दीजै ॥ २ ॥  
 मेरु दंड चढ़ि जाय जब लोक लोक की गम परै ।  
 भन<sup>१</sup> चरनदास ब्रह्मंड में ब्रह्म दरसी दरसन करै ॥३॥

### शब्द ५

॥ छप्पै ॥

दल असंख को कमल रूप जहं सत्त विराजै ।  
अनंत भानु परकास जहां अनहद धुनि गाजै ॥१॥  
सुन्दर छबि अति हंस संत जन आगे ठाढ़े ।  
जहं पहुंचै कोइ सूर बीर नीसान जो गाढ़े ॥ २ ॥  
कमल मध्य जो तख्त है सोभ अपार बरनूँ कहा ।  
कहैं चरनदास उस तख्त पर आदि पुरुष अद्भुत महा ॥३॥

### शब्द ६

॥ छप्पै ॥

छत्र फिरत नित रहत चंवर ढोरत जहं हंसा ।  
जहं दरसन करै सिष्य मिटै जुग जुग का संसा ॥१॥  
आवा गमन है रहित मरन जीवन नहिं होई ।  
आनि मिलै जब चारि मुक्त कहियत है सोई ॥२॥  
जहं अमर लोक लीला अमर फल अनेक तहं पावई ।  
भन<sup>१</sup> चरनदास सुकदेव बल चौथा पद इमि गावई ॥३॥

### शब्द ७

॥ छप्पै ॥

जहां चंद नहिं सूर जहां नहिं जगमग तारे ।  
जहां नहीं त्रैदेव त्रिगुन माया नहिं लारे ॥१॥  
जहां वेद नहिं भेद जहां नहिं जोग जज्ञ तप ।  
जहां पवन नहिं धरनी अग्नि नहिं जहां गगन अप<sup>२</sup> ॥२॥  
जहां रात नहिं दिवस है पाप पुन्य नहिं व्यापई ।  
आदि अंत अरु मध्य है कहैं चरनदास ब्रह्म आप ही ॥३॥

### शब्द ८

॥ छप्पै ॥

जहां काल नहिं ज्वाल भर्म नहिं तिमिर उजारा ।  
जहां राग नहिं द्वेष जहां नहिं कर्म अचारा ॥१॥

जहां काम नहिं क्रोध लोभ नहिं मोह नरेसा ।  
 जहां मित्र नहिं सत्रु जहां नहिं देस बिदेसा ॥२॥  
 चरनदास इक ब्रह्म है और न दूजो कोइ तहां ।  
 भया जीव सूं ब्रह्म जब जोग जुक्ति पहुँचै जहां ॥३॥

शब्द ६

॥ छप्पै ॥

जहां आतम देव अभेव सेव कबहूँ न करावै ।  
 इच्छा दुई न द्रोह कर्म नहिं भर्म सतावै ॥१॥  
 जहूँ जाप ताप नहिं आप तहां नहिं रूप न रेखा ।  
 जासु जाति नहिं पांति नारि नहिं पुरुष बिसेखा ॥२॥  
 पार ब्रह्म पूरन सदा है अखंड नहिं खंडिता ।  
 भन चरनदास ताड़ी लगै सो सुन्न सिखर में मंडिता ॥३॥

शब्द १०

॥ दोहा ॥

मन पवना बस कीजिये ज्ञान जुक्ति सूं रोक ।  
 सुरति बांधि भीतर धसै समै काया लोक ॥१॥  
 चरनदास यहि बिधि कही चेढ़िबे कूं आकास ।  
 सोध साधि साधन अगम पूरन ब्रह्म बिलास ॥२॥

शब्द ११

॥ राग सोरठ व आसावरी ॥

सतगुरु निज पुर धाम बसाये ।  
 जित के गये अमर ह्वै बैठे भवजल बहुरि न आये ॥१॥  
 जोगी जोग जुक्ति करि हारे ध्यानी ध्यान लगावै ।  
 हरि जन गुरु की दया बिना यों दृष्टि नहीं दरसावै ॥२॥  
 पंडित मुंडित चुंडित हूँ पढ़ि सुनि बेद पुरानै ।  
 जा सूं वै सव पायो चाहैं सो तौ नेति बखानै ॥३॥

सुरति निरति की गम जहं नाहीं वै कहो कैसे पावै ॥४॥  
 देस अटपटा बेगम<sup>१</sup> नगरी निगुरे राह न पाया ।  
 चरनदास सुकदेव गुरु ने किरपा करि पहुँचाया ॥५॥

शब्द १२

॥ राग सोरठ व नट व बिलावल ॥

सो नैना मोरे तुरिया तत पद अटके ।  
 सुरति निरति की गम नहिं सजनी जहां मिलन को लटके ॥१॥  
 भूलो जगत बकत कछु औरै बेद पुरानन ठठके ।  
 प्रीत रीति की सार न जानै डोलत भटके भटके ॥२॥  
 किरिया कर्म भर्म उरभे रे ये माया के भटके ।  
 ज्ञान ध्यान दोउ पहुँचत नाहीं राम रहीमा फटके ॥३॥  
 जग कुल रीति लोक मर्यादा मानत नाहीं हटके ।  
 चरनदास सुकदेव दया सूं त्रैगुन तजि के सटके ॥४॥

शब्द १३

॥ राग करखा ॥

पिंड ब्रह्मंड की सैल गुरु गम करी ।  
 सरसिया जुक्ति सूं अलख राई ।  
 सहज ही सहज पग धरा जब अगम को ।  
 दसौ परकार भागड़<sup>२</sup> बजाई ॥१॥  
 खोलि कपाट अरु बज्र द्वारे चढ़ो ।  
 कला के भेद कुंजी लगाई ।  
 पहिले महल पर जाय आसन किया ।  
 दूसरे महल की खबर पाई ॥२॥  
 तीसरे महल पर सुरति जा बस रही ।  
 महल चौथे दुही अमी गार्इ<sup>३</sup> ॥  
 पांचवें महल को साध कोइ पाई है ।  
 महल छटवां दिया गुरु बताई ॥३॥

सातवें महल पर कोटि सुरज दिए' ।

आठवें महल अवगति गौसाई' ॥

रूप अद्भुत तहां देखि अचरज जहां ।

देखिया दरस तब बिपति जाई ॥४॥

सुकदेव की सहा सां धारना गहा सो ।

आपने पीव के भवन आई ॥

चरनदास आपा दिया प्रेम प्याला पिया ।

सीस सदके किया पूजि पाई' ॥५॥

शब्द १४

॥ राग जैजैवन्ती ॥

ऐसी जो जुगत जानै सोई जोगी न्यारा ॥ टेक ॥

आसन जो सिद्ध करै त्रिकुटी में ध्यान धरै ।

बिना तेल दिया बरै जोति हूँ उजारा ॥१॥

संजम संभाल साधै मूल द्वार बंद बांधै ।

संखिनी उलटि साधै कामदेव जारा ॥२॥

प्राण बायु हिये माहीं खेंचि कै अपान लाहीं ।

दोऊ नीके मिलि जाहीं ऐसा खेल धारा ॥३॥

कुम्भक अथक राखै अनहद की ओर ताकै ।

सुखमन पैठि नाकै आगे जो बिचारा ॥४॥

खोलि कै कपाट सिरा कोऊ चढ़ै सूर बीरा ।

काम धेनु जावै तीरा अमी को उतारा ॥५॥

उन्मुनी जाय लागै निज ग्रह माहिं जागै ।

जनम मरन भागै छूटै जम भारा ॥६॥

गुरु सुकदेव कहें करनी यहि बिधि लहै ।

चरनदास होय रहै आप को संभारा ॥७॥

## बिनती और प्रार्थना

### शब्द १

॥ राग मलार ॥

सतगुरु भौसागर डर भारी ।  
 काम क्रोध मद लोभ भंवर जित लरजत नाव हमारी ॥१॥  
 त्रिस्ना लहर उठत दिन राती लागत अति भक्कभोरा ।  
 ममता पवन अधिक डरपावै कांपत है मन मोरा ॥२॥  
 और महा डर नाना बिधि के छिन छिन में दुख पाऊं ।  
 अन्तर जामी बिनती सुनिये यह मैं अरज सुनाऊं ॥३॥  
 गुरु सुकदेव सहाय करो अब धीरज रहा न कोई ।  
 चरनदास को पार उतारो सरन तुम्हारी सोई ॥४॥

### शब्द २

॥ राग रामकली ॥

पतित उधारन बिरद<sup>१</sup> तुम्हारो  
 जो यह बात सांच है हरि जू, तौ तुम हम कूं पार उतारो ॥१॥  
 बालपने औ तरुन अवस्था, और बुढ़ापे माहीं ।  
 हम से भई सभी तुम जानो, तुम से नेक छिपानी नाहीं ॥२॥  
 अनगिन पाप भये मन माने, नखसिख औगुन धारी ।  
 हिरि फिरि कै तुम सरनै आयौ, अब तुम को है लाज हमारी ॥३॥  
 सुभ करमन को मारग छूटो, आलस निद्रा घेरो ।  
 एकहिं बात भली बन आई, जग में कहायो तेरो चेरो ॥४॥  
 दीनदयाल कृपाल बिसंभर, श्री सुकदेव गोसाईं ।  
 जैसे और पतित धन तारे, चरनदास की गहियो बांहीं ॥५॥

(१) कीर्ति ।

## शब्द ३

॥ रागा रामकली ॥

अर्ज सुनो जगदीस गोसाईं ।

ग्रह नछत्र अरु देव बिसार्यो, चरन कंवल की आयो छाहीं ॥१॥

सत बिस्वास यही हिये धार्यो, तोहिं न भूलूं एक घरी ।

इत उत सूं मन खैंच लियो है, काहू से कछु नाहिं सरी ॥२॥

अब चाहो सो करो प्रभु तुमहीं, द्वारे तुम्हरे सुरति अंरी ।

भायै नर्क स्वर्ग पहुंचावो, भावै राखौ निकट हरी ॥३॥

अपनी चाह रही नहिं कोई, जब सूं तुम्हरी आस घरी ।

आनि भरोसो बांड़ दियो है, सकल बिकल सब छार करी ॥४॥

यह आपा तुमहीं कूं दीन्ही, मेरी मो में कुछ न रही ।

आदि पुरुस सुकदेव सुनो जी, चरन दास यों टेर कही ॥५॥

## शब्द ४

॥ राग धनाश्री ॥

अब तुम करो सहाय हमारी ।

मन के रोग होय गये दीरघ तन के बड़े बिकारी ॥१॥

तुम सों वैद और को दूसर जाहि दिखाऊं नारी<sup>१</sup> ।

सजीवन मूल अमर हो जासों सो है दया तुम्हारी ॥२॥

क्रिया कर्म की औषधि जेती रोग बढ़ावन हारी ।

दीजै चूरन ज्ञान भक्ति को मेटो सकल बिथारी ॥३॥

जन के काज पियादे धावत चरन कंवल पर वारी ।

मैं भयो दास अधीन तुम्हारो मेरी करो संभारी ॥४॥

जो मोहिं कुटिल कुचालि जानि कै मेरी सुरति बिसारी ।

चरनदास है सुकदेव तेरो दुष्ट हंसैगे भारी ॥५॥

## शब्द ५

॥ राग केदारा ॥

अब की तारि देव बल बीर ।

चूक मो सूं परी भारी कुबुधि के संग सीर<sup>१</sup> ॥१॥

भौ सागर की धार तीच्छन महा गंधीलो<sup>२</sup> नीर ।

काम क्रोध मद लोभ भंवर में चित न धरत अब धीर ॥२॥

मच्छ जहं बलवंत पांचौ थाह गहिर गँभीर ।

मोह पवन भूकोर दारुन दूर पैलव<sup>३</sup> तीर ॥३॥

नाव तौ मंझ धार भरमी हिये बाढ़ी पीर ।

चरनदास कोह नाहिं संगी तुम बिना हरि हीर<sup>४</sup> ॥४॥

## शब्द ६

॥ राग बिलावल ॥

प्रभु जू सरन तिहारी आयो ।

जो कोइ सरन तिहारी नाहीं भरम भरम दुख पायो ॥१॥

औरन के मन देवी देवा मेरे मन तुहि भायो ।

जब सों सुरति सम्हारी जग में और न सीस नवायो ॥२॥

नरपति सुरपति आस तुम्हारी यह सुनि कै मैं धायो ।

तीरथ बरत सकल फल त्याग्यो चरन कमल चित लायो ॥३॥

नारद मुनि अरु सिव ब्रह्मादिक तेरो ध्यान लगायो ।

आदिअनादि जुगादि तेरो जस वेद पुरानन गायो ॥४॥

अब क्यों न बांह गहो हरि मेरी तुम काहे बिसरायो ।

चरनदास कहैं करता तूही गुरु सुकदेव बतायो ॥५॥

## शब्द ७

॥ राग सोरठ ॥

अब जग फंद छोड़ावो जी हूँ चरन कंवल को चरो ।

पड़ो रहूँ दरवार तिहारे संतन माहिं वसेरो ॥१॥

बिना कामना करूं चाकरी आठों पहरें नेरो ।  
 मनसब<sup>१</sup> भक्ति कृपा करि दीजै यही मोहिं बहुतेरो ॥२॥  
 खानेजाद कदीमी<sup>२</sup> कहियो तुही आसरो मेरो ।  
 झिड़क बिडारो तहूं न छोड़ू सेवा सुमिरन तेरो ॥३॥  
 काहू ओर आन देवन सूं रहो नहीं उरभेरो ।  
 जैसे राखो त्योंहीं रह हूँ करि लीजै सुरभेरो ॥४॥  
 तेरे घर बिन कहूँ न मेरो ठौर ठिकानो डेरो ।  
 मोसे पतित दीन कूं हरि जू तुम हीं करो निबेरो ॥५॥  
 गुरु सुकदेव दया करि मोको ओर तिहारी फेरो ।  
 चरनदास को सरनै राखौ यही इनाम घनेरो<sup>३</sup> ॥६॥

शब्द ८

॥ राग बिलावल ।

तुम साहब करतार हो हम बंदे तेरे ।  
 रोम रोम गुनेगार हैं बखसो हरि मेरे ॥१॥  
 दसौ दुवारे मैल है सब गंदम गंदा ।  
 उत्तम तेरो नाम है बिसरै सो अंधा ॥२॥  
 गुन तजिकै औगुन कियो तुम सब पहिचानो ।  
 तुम सूं कहा छिपाइये हरि घट की जानो ॥३॥  
 रहम करो रहमान सूं यह दास तिहारो ।  
 भक्ति पदारथ दीजिये आवा गवन निवारो ॥४॥  
 गुरु सुकदेव उबारि लो अब मेहर करीजै ।  
 चरनहिं दास गरीब कूं अपनो करि लीजै ॥५॥

शब्द ९

॥ राग काफी ॥

तुव गुन करूं बखान यह मेरि बुद्धि कहां है ॥ टेक ॥  
 चतुर मुखी ब्रह्मा गुन गावैं तिनहुं न पायो जान ॥१॥  
 गुन गावत संकर जब हारे करने लागे ध्यान ॥२॥

गुन अपार कछु पार न पायो सनकादिक कथि ज्ञान ॥३॥  
 गुन गावत नारद मुनि थाके सहस मुखन सूं सेस ॥४॥  
 लीला को कछु वार न पायो ना परिमान न भेस ॥५॥  
 सक्ति घनी अनगिनित तुम्हारी बहुत रूप बहु नावं ॥६॥  
 जबहि बिचारूं हिये में हारूं अचरज हेरि हिरावं ॥७॥  
 अति अथाह कछु थाह न पाऊँ सोच अचक रहि जावं ॥८॥  
 गुरु सुकदेव थके रनजीता मैं कहु कौन कहावं ॥९॥

शब्द १०

॥ राग विहाग ॥

राखो जी लाज गरीब निवाज ।

तुम बिन हमरे कौन संवारै सबहीं बिगारै काज ॥१॥

भक्तबल हरि नाम कहावो पतित उधारनहार ।

करो मनोरथ पूरन जन को सीतल दृष्टि निहार ॥२॥

तुम जहाज मैं काग तिहारो तुम तजि अंत न जाउं ।

जो तुम हरि जू मारि निकासो और ठौर नहिं पाउं ॥३॥

चरनदास प्रभु सरन तिहारी जानत सब संसार ।

मेरी हँसी सो हँसी तुम्हारी तुम हूँ देखु बिचार ॥४॥

शब्द ११

॥ राग सौरठ ॥

मो कूँ कछु न चाहिये राम ।

तुम बिन सबहीं फीके लागैं, नाना सुख धन धाम ॥१॥

आठ सिद्धि नौ निद्धि आपनी । और जनन को दिजै ॥

मैं तौ चरो जन्म जन्म को । निज करि अपनो, कीजै ॥२॥

स्वर्ग फलन की मोहिं न आसा । ना बैकुंठ न मोच्छहिं चाहूँ ॥

चरन कमल के राखौ पासा । यहि उर माहिं उमाहूँ ॥३॥

भक्ति न छोड़ूँ मुक्ति न मांगूँ । सुन सुकदेव मुरारी ॥

चरनदास की यही टेक है । तजूँ न गैल तुम्हारी ॥४॥

(१) मैं कौन गिनती में हूँ ।

## शब्द १२

॥ राग कल्याण ॥

सतगुरु पांचौ भूत उतारौ ।

जनम जनम के लागेहिं आये । दे मंतर अब तिन्हें बिडारौ ॥१॥  
काम क्रोध मोह लोभ गर्ब ने । मन बौराय कियो अपभायो<sup>१</sup>  
जिनके हाथ परो जिव मेरो । घेरा घेरि बहुत दुख पायो ॥२॥  
एक घरी मोहिं छोड़त नाहीं । लहरि चढ़ाय कै बहुत निवायो<sup>२</sup>  
कपि ज्यों घर घर द्वार नचावै । उत्तम हरि को नाम छुटायो ॥३॥  
अब की सरन गही है तुम्हरी । चरनहिंदास अजाने<sup>३</sup> ॥  
किरपा करि यह ब्याधि छुटाबो । गुरु सुकदेव सयाने ॥४॥

## शब्द १३

॥ राग सोरठ ॥

गुरुदेव हमारे आवो जी ।

बहुत दिनों से लगो उमाहो<sup>१</sup> । आनंद लावो जी ॥१॥  
पलकन पंथ बुहारूँ तेरो । नैन परे पग धारो जी ॥  
बाट तिहारी निस दिन देखूं । हमरी ओर निहारो जी ॥२॥  
करूं उच्चाह<sup>२</sup> बहुत मन सेती । आंगन चौक पुराऊं जी ॥  
करूं आरती तन मन वारूं । बार बार बलि जाऊंजी ॥३॥  
दै पैकरमा सीस नवाऊं । सुनि सुनि बचन अधाऊं जी ॥  
गुरु सुकदेव चरन हूँ दासा । दरसन माहिं समाऊं जी ॥४॥

## करम भरम का निषेध

### शब्द १

॥ राग जैजैवती ॥

रु चिन ज्ञान नाहिं तिमिर नसावै ॥टेक॥

ई भरमत फिरें लोई जल ओर पाहन सेई ।

।त नहीं वूमै कोई तिन को वह ध्यावै ॥१॥

(१) मत्तमानी । (२) नीचा दिखलाया । (३) नादान । (४) उमंग, लालसा । (५) उत्साह ।

देवी और देव पूजै जहँ कछु नाहिं सूझै ।  
 फेरि फेरि जावै दूजे तहां नहीं पावै ॥२॥  
 वैदिक को भेद ठानै ज्योतिष बिचार जानै ।  
 काहू की कही नाहिं मानै करै मन भावै ॥३॥  
 भूत टोना जादू सेवै प्रभु को न नाम लेवै ।  
 गुरु भक्ती में न चित देवै गुन नाहिं गावै ॥ ४ ॥  
 श्री सुकदेव कहैं चरन दास होय रहै ।  
 सोई मुक्ति धाम लहै आपा जो उठावै ॥ ५ ॥

### शब्द २

॥ होरी राग धनाश्री ॥

साधो घूंघट भर्म उठाय होली खेलिये ॥ टेक ॥  
 वेद पुरान लाज तजिये री इन में ना उरझैये ॥१॥  
 सिर सूं सकुच उतारि चदरिया पिय सूं रंग बढ़ैये ॥२॥  
 रूप न रेख है सूरति मूरति ता के बलि बलि जैये ॥३॥  
 अचल अजर अबिनासी सोई सनमुख दरसन पैंये ॥४॥  
 सत चेतन आनंद सदा हीं निरभय ताज बजैये ॥५॥  
 पाप पुन्य की संका त्यागो जहँ मर्जाद न पैंये ॥६॥  
 ओला नीर बिचारो जैसे यों आपा बिसरैये ॥७॥  
 चरनदास बासना तजि कै सागर बुंद समैये ॥८॥

### शब्द ३

॥ राग विलास ॥

घट में तीरथ क्यों न नहावो ॥ टेक ॥  
 इत उत डोलो पथिक बने हीं । भरमि भरमि क्यों जन्म गंवावो ॥१॥  
 गोमती कर्म सुकारथ कीजै । अधरम मैल छुटावो ॥२॥  
 सील सरोवर हित करि न्हैये । काम अग्नि की तपन बुझावो ॥३॥  
 रेवा<sup>१</sup> सोई छिमा को जानो । तामें गोता लीजै ॥४॥  
 तन में क्रोध रहन नहिं पावै । ऐसी पूजा चित दै कीजै ॥५॥

सत अमुना संतोष सरस्वति । गंगा धीरज धारो ॥६॥  
 झूठ पटक निलोभ होय करि । सब हीं बोझा सिर सूं डारो ॥७॥  
 दया तीर्थ कर्मनासा कहिये । परसै बदला जावै ॥८॥  
 चरनदास सुकदेव कहत हैं । चौरासी में फिर नहिं आवै ॥९॥

### शब्द ४

॥ राग बिलास ॥

घट में तीरथ यों तुम न्हावो ॥ टेक ॥  
 ता के न्हाय अमर पद पहुँचो । आदिपुरुषनिस्वै करि पावो ॥१॥  
 कासी सो तत करनी कीजै । कलिमल सकल नसावो ॥२॥  
 रहनि गहन पुष्कर करि जानो । यामें मञ्जन<sup>१</sup> क्यों न करावो ॥३॥  
 ध्यान द्वारिका दृढ़ करि परसो । हित की छाप लगावो ॥४॥  
 इन्द्रीजित सोइ बद्दीनाथा । सत करि चित में लावो ॥५॥  
 भंवरगुफा में है तिबेनी । सुरति निरति लै धावो ॥६॥  
 जोग जुक्ति सूं चुबकी<sup>२</sup> लेकरि । काग पलटि हंसा होई जावो ॥७॥  
 तन मथुरा अरु मन बिन्दावन । ता में रास रचावो ॥८॥  
 हिरदे कंवल खिले परकासा । दरसन देखि अधिक हुलसावो ॥९॥  
 गुरु चरनन में सबहीं तीरथ । सिमटि स्निग्ध तहं आवो ॥१०॥  
 चरनदास सुकदेव कहत हैं । अपना मस्तक भेंट चढ़ावो ॥११॥

### शब्द ५

॥ होरी राग धमार ॥

साधो चलो तुम संभारी जग होरी मचि रहि भारी ॥ टेक ॥  
 दंभ पखंड गहे कर में डफ हूबड़ हूबड़<sup>३</sup> की तारी ।  
 त्रैगुन तार तंवूरा साजे आसा तृष्णा गति धारी ॥१॥  
 पाप पुन्य दोउ ले पिचुकारी छोड़त हैं बारी बारी ।  
 सनमुख हैं करि जो नर खेलो ताके चोट लगी कारी ॥२॥

(१) स्नान । (२) गोता । (३) साली घजाने की आवाज का धुन्यात्मक शब्द ।

लोभमोह अभिमान भरो लै माया गागरि डारी ।

राजा परजा जोगी तपसी भीज रहे संसारी ॥३॥

कुबुधि गुलाल डारि मुख मींजो काम कला पुटली मारी ।

जुग जुग खेलत यों चलि आई काहू ते नहीं हारी ॥४॥

जड़ चेतन दोउ रूप संवारे एक कनक दूजी नारी ।

पाँव पचीस लिये संग अबला हँसि हँसि मिल गावत गारी ॥५॥

चतुरा फगुवा दै दै छूटे मूरख को लागी प्यारी ।

चरनदास सुकदेव बतावैं निर्गुन ज्ञान गली न्यारी ॥६॥

शब्द ६

॥ राग विलावल ॥

घट में खेलि ले मन खेला ॥ टेक ॥

सकल पदारथ घट ही माहीं हरि सँ होय जो मेला ॥१॥

घट में देवल घट में जोती घट में तीरथ सारे ॥२॥

बेगहि आव उलट घट माहीं बीतै<sup>१</sup> परबी<sup>२</sup> न्हारे ॥३॥

घट में भरो है मान सरोवर मोती चुगै मराला<sup>३</sup> ॥४॥

घट में ऊँचा ध्यान शब्द का सोहं सोहं माला ॥५॥

घट में बिन सूरज उजियारा राति दिना तहिं सभै ॥६॥

अमृत भोजन भोग लगतु है बिरला जन कोइ बूझै ॥७॥

घट में पापी घट में धर्मी घट में तपसी जोगी ॥८॥

गुन औगुन सब घट ही माहीं-घट में बैद अरु रोगी ॥९॥

राम भक्ति घट ही में उपजै घट में प्रेम प्रकासा ॥१०॥

सुकदेव कहैं चौथा पद घट में पहुँच चरन हीं दासा ॥११॥

शब्द ७

॥ राग सोरठ व विलावल ॥

जो नर इत के भये न उत के ॥टेक॥

उत को प्रेम भक्ति नहिं उपजी । इत नहिं नारी सुत के ॥१॥

घर सँ निकसि कहा उन कीन्हा । घर घर भिच्छा मांगी ॥२॥

(१) बीतती है । (२) परध का दिन । (३) हंस ।

बाना सिंह चाल भेड़न की । साध भये अकि<sup>१</sup> स्वांगी ॥३॥  
 तन मूड़ा पै मन नहिं मूड़ा । अनहद चित्त न दीन्हा ॥४॥  
 इन्द्री स्वाद मिले बिषयन सूं । बक बक बक बक कीन्हा ॥५॥  
 माला कर में सुरति न हरि में । यह सुमरिन कहूँ कैसा ॥६॥  
 बाहर भेख धारि के बैठे । अंतर पैसा पैसा ॥७॥  
 हिंसा अकस कुबुधि नहिं छोड़ी । हिरदै सांच न आया ॥८॥  
 चरनदास सुकदेव कहत हैं, बाना पहिरि लजाया ॥९॥

शब्द ८

॥ राग गौरी ॥

सब जग भर्म भुलाना ऐसे ।

ऊंट कि पूंछ से ऊंट बंध्यो ज्यों भेड़ चाल है जैसे ॥टेक॥

खर<sup>२</sup> का सोर<sup>३</sup> भूस<sup>४</sup> कूकर<sup>५</sup> की देखा देखी चाली ।

तैसे कलुआ<sup>६</sup> जाहिर भैरौ<sup>६</sup> सेढ<sup>६</sup> मसानी<sup>६</sup> काली<sup>६</sup> ॥१॥

गांव भूमिया हित करि धावैं, जाय बटोही दौरै ।

सहो<sup>७</sup> सरवर इष्ट धरत हैं, लोग लोगार्ह बोरै ॥२॥

राखं भाव स्वान<sup>८</sup> गर्धम को, उनको लाय जिमावैं<sup>८</sup> ।

ठेठ चमारन को सिर नावैं, ऊंची जाति कहावैं ॥३॥

दूध पूत पाथर से मांगैं, जाके मुख नहिं नासा ।

लपसी पपड़ी ढेर करत हैं, वह नहिं खावैं मासा<sup>९</sup> ॥४॥

वाके आगे बकरा मारैं, ताहि न हत्या जाने ।

लै लोहू माथे सों लावैं, ऐसे मूढ अयाने ॥५॥

कहैं कि हमरे बालक जावैं,<sup>१०</sup> बड़ी अयुर्बल<sup>११</sup> दीजै ।

उनके आगे विन्ती करते, अंसुवन हिरदा भीजै ॥६॥

(१) या कि । (२) गद्दा । (३) रेंकना । (४) भूँकना । (५) कुत्ता । (६) वनाये हुए देवी  
 और देवता । (७) शेख सहो । (८) खिलाते हैं । (९) माशा भर । (१०) जनमै ।  
 (११) उमर ।

भोये भटरे<sup>१</sup> के पग लागैं, साधु संत की निंदा ।  
चेतन को तजि पाहन<sup>२</sup> पूजैं, ऐसा यह जग अंधा ॥७॥  
सत संगति की ओर न भांकैं, भक्ति करत सकुचावैं ।  
चरन दास सुकदेव कहत हैं, क्यों न नरक को जावैं ॥८॥

शब्द ६

॥ राग गौरी ॥

अरे नर क्या भूतन की सेवा ।  
दृष्टि न आवै मुख नहिं बोलै ना लेवा ना देवा ॥टेक॥  
जेहिं कारन धी जोति जलावै, बहु पकवान बनावै ।  
सो खर्वै तू अधिक चाव सू, वह सुपने नहिं खावै ॥१॥  
राति जगावै भोपा<sup>३</sup> गावै भूठै मूंड हिलावै ।  
कुटुंब सहित तोहिं पैर पड़ावै, मिथ्या बचन सुनावै ॥२॥  
ताहि भरोसे जन्म गंवावै, जीवत मरत न साथ ।  
बड़ भागन नर देही पाई, खोवै अपने हाथा ॥३॥  
चारि बरन में मैली बुधि का, ऊंच नीच किन होई ।  
जो कोइ भूठी आसा राखै, अगत जायगा सोई ॥४॥  
ताते सत बिस्वास टेक गहि, भक्ति करो हरि केरी ।  
चरन दास सुकदेव कहत हैं, होय मुक्ति गति तेरी ॥५॥

शब्द १०

॥ राग सोरठ ॥

साधो भरमा यह संसारा ॥टेक॥  
गति मति लोक बड़ाई उरभे कैसे हो छुटकारा ॥१॥  
भर्म पड़े नाना विधि सेती, तीरथ बर्त अचारा ॥२॥  
देह कर्म अभिमानी भूले, छंछ पकरि तत डारा<sup>४</sup> ॥३॥  
जोगी जोग जुक्ति करि हारे, पंडित वेद पुराना ॥४॥

[ (१) भाट । (२) पत्थर । (३) देवी पूजा में जो गीत गाते हैं । (४) सार छोड़ कर असार को पकड़ा ।

घट दरसन पग आप पुजावै, पहिरि पहिरि रंग बाना ॥५॥  
 जानत नाहिं आप हम को हैं, को है वह भगवाना ॥६॥  
 को यह जगत कौन गति लागै, समझै ना अज्ञाना ॥७॥  
 जा कारन तुम इत उत डोलौ, ताको पावत नाहीं ॥८॥  
 चरन दास सुकदेव बतायो, हरि हैं अंतर माहीं ॥९॥

शब्द ११

॥ राग सारंग ॥

घट घट में रमता रमि रहेव ॥टेक॥

चेतन तजै भजै जल पाहन । मूरख भ्रम में भ्रमि रहेव ॥१॥  
 एक अखंड रहेव सब व्यापक । लख चौरासी समि रहेव ॥२॥  
 प्रगट भानु<sup>१</sup> ऐसे हरि दरसै<sup>२</sup> । संपुट<sup>२</sup> में नहिं खमि<sup>३</sup> रहेव ॥३॥  
 आपा जानि भूल फिर आपना । नख सिख सूं नहिं हम रहेव ॥४॥  
 चरन दास सुकदेवहिं रलि गयो । बचन बिलास न गम रहेव ॥५॥

शब्द १२

॥ चौपाई ॥

ब्राह्मन सो जो ब्रह्म पिछानै । बाहर जाता भीतर आनै ॥१॥  
 पांचौ बस करि झूठ न भाखै । दया जनेऊ हिरदे राखै ॥२॥  
 आत्म विद्या पढ़ै पढ़ावै । परमात्म का ध्यान लगावै ॥३॥  
 काम क्रोध मद लोभ न होई । चरन दास कहैं ब्रान सोई ॥४॥

शब्द १३

॥ अरिल छंद ॥

आत्म ज्ञान बिना नहिं मुक्ता । बेद भेद करि देखा जोय ॥१॥  
 ब्रह्मा सेस महेस पूज करि । बसवहलोक रहत नहिं सोय ॥२॥  
 जल पाहन अरु भूत भवानी । पूजि पूजि भरमा सब कोय ॥३॥  
 न दास तत बिरला जानै । आवा गवन दुख बहुरि न होय ॥४॥

(१) सूरज । (२) दिविद्या जिन में शालिगराम रसने हैं । (३) छिपा ।

## शब्द १४

॥ राग सवैया ॥

न ऊरध बाहु न अंग भभूति । न धूनी लगाय जटा सिर धारूं ।  
न मूंड मुड़ाय फिरूं बन हीं बन । तीरथ बर्त नहीं तन गारूं ॥१॥  
उलटि लखो घट में प्रतिबिंब सो । दीपक ज्ञान चहुँ दिस गारूं ।  
चरनदास कहैं मन हीं मन में । अब तुही तुही करि तोहिं पुकारूं ॥२॥

## शब्द १५

॥ राग होरी ॥

वह देस अटपटा बिकट पंथ । कोइ गुरुमुख पहुँचै होय संत ॥१॥  
बहुत चले मग चाव चाव । ओरन सूँ कहि आव आव ॥२॥  
इमहु पहुँच तुम्हें दें बसाय । ऐसो जान्यो सुलभ दाय ॥३॥  
बहुतक तपसी कष्ट साध । बहुतक पंडित पोथी लाद ॥४॥  
बहुतक चुंडित जटा धारि । चहुँ ओर पावक जारि जारि ॥५॥  
बहुतक मुंडित पूजा राखि । बहुतक भक्तन पिछली साखि ॥६॥  
बहुतक जोगी पवन जीति । हरि मिलबे की करें रीति ॥७॥  
कायर थाके बाट माहिं । कछु इक आगे चले जाहिं ॥८॥  
द्वै' कनक कामिनी लिये घेरि । सो भी उनके पड़े फेरि ॥९॥  
कोइ उन से छुट आगे जाय । जहं ऋद्धि सिद्धि लेवै' लगाय ॥१०॥  
सुकदेव कहैं सब डारि आस । वहां प्रेमी पहुँचै चरनदास ॥११॥

## शब्द १६

त्रिकुटी में तीरथ अगम तिरवेनी जेहिं नाम ।  
न्हाय जोग की जुक्ति सूँ पूरन हों सब काम ॥१॥  
रनजीत' कहैं जहं न्हाइये त्रिकुटी तीरथ धाम ।  
नित परबी जहं होत है भजन करौ निःकाम ॥२॥

(१) बाव । (२) बुजुर्गों का पक्ष । (३) दौ । (४) चरनदास जी का घर का नाम ।

साखि सुनो रैदास चमारा । सो जग में उंजियारी है ॥१२॥  
 कनक जनेऊ काढ़ि दिखायो । बिप्र गये सब हारी है ॥१३॥  
 अजामील सदना तिरलोचन । नाभा नाम अधारी है ॥१४॥  
 बना जाट कालू अरु कूवा । बहुत किये भौ पारी है ॥१५॥  
 प्रीत बराबर और न देखै । बेद पुरान बिचारी है ॥१६॥  
 चरन दास सुकदेव कहत हैं । ता बस आप मुरारी है ॥१७॥

शब्द १८

॥ राग रामकली ॥

चारि बरन सूं हरि जन ऊंचे ।  
 भये पबितर हरि के सुमिरे तन के उज्जल मन के सूचे ॥१॥  
 जो न पतीजै साखि बताऊं सवरी के जूठे फल खाये ।  
 बहुत ऋषीसर ह्वाँई रहते तिनके घर रघुपति नहिं आये ॥२॥  
 भिल्लनि पांव दियो सरिता में सुद्ध भयो जल सब कोइ जानै ।  
 मंद हुतो सो निरमल हूवो अभिमानी नर भये खिसाने ॥३॥  
 ब्राह्मन छत्री भूप हुते बहु बाजो संख सुपच जब आयो ।  
 बालमीक जग पूरन कीन्हो जैजैकार भयो जस गायो ॥४॥  
 जाति बरन कुल सोई नीको जाके होय भक्ति परकास ।  
 पुरु सुकदेव कहत हैं तोको हरिजन सेव चरनहींदास ॥५॥

शब्द १९

॥ राग रामकली ॥

सब जातिन में हरि जन प्यारे ॥टेक॥  
 रहनी तिनकी कोइ न पावै । तन सूं जग में मन सूं न्यारे ॥१॥  
 साखि सुनो अंबरीष भूप की । दुरबासा जहं आयो ॥२॥  
 लगो साप देन राज को । चक्र सुदरसन जारन धायो ॥३॥  
 प्रभु जी आये दुरजोधन के । वह मन में गरवायो ॥४॥  
 नाना विधि के व्यंजन त्यागे । साग विदुर घर रुचि सूं पायो ॥५॥

## शब्द २२

॥ राग बिलावल ॥

हमारे चरन कंवल को ध्यान ॥ टेक ॥

मूरख जगत भरमता डोलै चाहत जल अस्नान ॥१॥  
 सब तीरथ बाही सूं प्रगटे गंगा आदिक जान ।  
 साकित<sup>१</sup> गिरही बानेधारी<sup>२</sup> हैं सब हीं अज्ञान ॥२॥  
 हरि सों<sup>३</sup> हीरा छांड़ि दियो है पूजै<sup>४</sup> कांच पखान ।  
 हरि चरनन की महिमा जानै<sup>५</sup> हैं वे संत सुजान ॥३॥  
 जिनसे ये सब पातक नासै<sup>६</sup> नित होवै कल्यान ।  
 भोंदू नर माया के चेरे इनको कह<sup>७</sup> पहिचान ॥४॥  
 चरनदास सुकदेव गुरु ने दीन्हो अंजन ज्ञान ।  
 सांचो प्रीतम जानि परो है बिसरि गयो सब आन ॥५॥

## शब्द २३

॥ छापै छंद ॥

माला तिलक बनाय पूर्व अरु पच्छिम दौरा ।  
 नाभि कंवल कस्तूरि हिरन जंगल भो<sup>१</sup> बौरा ॥१॥  
 चांद सूर्य थिर नहीं नहीं थिर पवन न पानी ।  
 तिरदेवा<sup>२</sup> थिर नहीं नहीं थिर माया रानी ॥२॥  
 चरन दास लख दृष्टि भर एक शब्द भरपूर है ।  
 निरंखि परखि ले निकट हीं कहन सुनन कूं दूर है ॥३॥

## सूरमा का अंग

शब्द १

॥ राग सोरठ ॥

ना कोइ संत समान है सुरा ।

मोह सहित सब सेना मारी ऐसो सावंत<sup>६</sup> पूरा ॥१॥

(१) मुर्दा दिल । (२) मेखी । (३) ऐसा । (४) क्या । (५) भया । (६) बहादुर ।

## शब्द ३

॥ राग सोरठ व आसावारी ॥

साधौ टेक हमारी ऐसी ।

कोटि जतन करि छूटै नाहीं कोऊ करो अब कैसी ॥१॥

यह पग धरो संभाल अबल होइ बोल चुके सोइ बोले ।

गुरु मारग में लेन न देनो अब इत उत नहिं डोले ॥२॥

जैसे सूर सती अरु दाता पकरी टेक न टारैं ।

लम करि धन करि मुख नहिं मोड़ै धर्म न अपनो हारैं ॥३॥

पावक जारो जल में बरो दूक दूक करि डारो ।

साध संगति हरि भक्ति न छोड़ू जीवन प्रान हमारो ॥४॥

पैज न हारुं दाग न लागै नेक न उतरै लाजा ।

चरनदास सुकदेव दया से सब बिधि सुधरै काजा ॥५॥

## शब्द ४

॥ राग सारंग ॥

हमारे राम नाम की टेक टारी ना टरै ।

ख करो कोइ कोट करो जिय को तौ कुछ न सरै ॥१॥

ज्यों कामी कूं तिरिया प्यारी ज्यों लोभी कूं दाम ।

अमलदार कूं अमल पियारो ऐसे हम कूं नाम ॥२॥

कर सूं दढ़ गहि गहि कै पकरों हारिल<sup>१</sup> की लकड़ी भई ।

अब कैसे करि छूटै मो सों रोम रोम तन मन मई ॥३॥

ज्यों प्रहलाद पैज दढ़ कीन्ही हरनाकुस से बहु अरे<sup>२</sup> ।

उबरो भक्त असुर गहि मारो परगट हो हरि आ खरे<sup>३</sup> ॥४॥

गुरु सुकदेव सहाय करी है अब पग पाछे क्यों परै ।

चरनहिंदास वचन नहिं मोड़ै सूर सती मूए टरै ॥५॥

(१) एक चिड़िया जो लकड़ी को ऐसा पकड़ती है कि मरे पर भी नहीं छोड़ती ।

(२) दुःख । (३) खड़े ।

## शब्द ७

॥ राग सौरठ ॥

साधो जो पकरी सो पकरी ।

अब तौ टेक गही सुमिरन की, ज्यों हारिल की लकरी<sup>१</sup> ॥१॥  
 ज्यों सरा ने सस्तर लीन्हो, ज्यों बनिये ने तखरी<sup>२</sup> ।  
 ज्यों सतैवंती लियो सिंधौरा, तार गह्यो ज्यों मकरी ॥२॥  
 ज्यों कामी कूं तिरिया प्यारी, ज्यों किरपिन<sup>३</sup> कूं दमरी<sup>४</sup> ।  
 ऐसे हम कूं राम पियारे, ज्यों बालक कूं समरी<sup>५</sup> ॥३॥  
 ज्यों दीपक कूं तेल पियारो, ज्यों पावक कूं समरी<sup>६</sup> ।  
 ज्यों मछली कूं नीर पियारो, बिछुरे देखै जम री ॥ ४ ॥  
 साधों के संग हरि गुन गाऊं, ता ते जीवन हमरी ।  
 चरनदास सुकदेव दृढ़ायो, और छुटी सब गम<sup>७</sup> री ॥५॥

## शब्द ८

॥ राग कल्याण ॥

वह राजा सो यह विधि जानै । काया नगर जीतिबो ठानै ॥१॥  
 काम क्रोध दोउ बल के पूरे । मोह लोभ अति सावंत सरे ॥२॥  
 बल अपनो अभिमान दिखावै । इन को मारि राह गढ़ धावै ॥३॥  
 पांचो प्यादे देहि उठाई । जब गढ़ में कूदैं मन लाई ॥४॥  
 ज्ञान खड्ग लै दुंद मचावै । कपट कुटिलता रहन न पावै ॥५॥  
 चुनि चुनि दुरजन हनि सब डारै । रहते सहते सकल बिडारै ॥६॥  
 मन सूं ब्रह्म होय गति सोई । लच्छन जीव रहे नहिं कोई ॥७॥  
 अचल सिंहासन जब तू पावै । मुक्ति खवासी चंवर दुरावै ॥८॥  
 आठौ सिद्धि जहां कर जोरै । सौंहीं ताकै मुख नाहिं मोरै ॥९॥  
 निस्चल राज अमल करै पूरा । बाजै नौवत अनहद तूरा ॥१०॥  
 तीन देव अरु कोटि अठासी । वै सब तेरी करै खवासी ॥११॥

(१) पृष्ठ ५९ का नोट देखिये । (२) तराजू । (३) कंजूम । (४) दमड़ी जो नौ फौड़ी की होती है । (५) माता । (६) सेसर की रुई । (७) रंज । (८) सामने ही ।

गुरु सुकदेव भेद दियो नीको । चरनदास मस्तक कियो टीको । १२ ।  
रनजीता यह रहनी पावै । थोथी करनी कथनि बहावै ॥ १३ ॥

शब्द ६

॥ राग करखा ॥

सोई जन सूर जो खेत में मड़ि रहै  
भक्ति मैदान में रहै ठाढ़ा ।  
सकल लज्जा तजै महा निरभय गजै  
पैज<sup>१</sup> नीसान जिन आय गाढ़ा ॥ १ ॥  
भये बहु बीर गंभीर जे धीर मति  
सबन कूं जस कहत ग्रन्थ होई ।  
तिन बिषै कछू इक नाम बरनन करूं  
सुनो हो सन्त दै चित सोई ॥ २ ॥  
पिता सूरूठि भव पांच हीं वर्ष को  
टेक गहि भक्ति के पंथ धायो ।  
छल भयो ना डिगो टेक पूरी भई  
जीत मैदान हरि दर्स पायो ॥ ३ ॥  
हठव<sup>२</sup> प्रह्लाद हरि नाम छांडो नहीं  
बाप ने त्रास दै बहु डिगायो ।  
टेक जब ना टरी राम रच्छा करी  
दुष्ट कूं मारि कै जन जितायो ॥ ४ ॥  
कवीर दादू<sup>३</sup> धने पहिर बक्कर<sup>४</sup> बने  
नामदेव<sup>५</sup> सारिखे बहुत कूदे ।  
सैन<sup>६</sup> सदना<sup>७</sup> वली<sup>८</sup> भक्त पीपा<sup>९</sup> बड़ो  
राम की ओर कूं चले सूधे ॥ ५ ॥

(१) पृष्ठ ६० का नोट देखिये । (२) हठ किया । (३) धना भक्त (४) लोहे की खंजीर  
का वस्त्र जिसे योधा लड़ाई में पहिनते हैं । (५) भक्तों के नाम ।

मलूक<sup>१</sup> जैदेव<sup>१</sup> गजगाह<sup>२</sup> कलंगी धरे  
 सूर<sup>१</sup> रैदास<sup>१</sup> मुख नाहिं मोड़ा ।  
 ध्यान बंदूक में प्रेम रंजक जमा  
 मीर माधव<sup>१</sup> चला कुदाय घोड़ा ॥ ६ ॥  
 दास मीरा पिली प्रेम सन्मुख चली  
 छोड़ दइ लाज कुल नाहिं माना ।  
 और सेवरी मढ़ी तोड़ ऊंची गढ़ी  
 दौर कर माचली<sup>३</sup> प्रेम जाना ॥ ७ ॥  
 श्री सुकदेव रनजीत सावँत कियो  
 लड़े कलिजुग बिषै खंभ गाड़े ।  
 बहुत सेना लिये ललक हूहू किये  
 चरनही दास संग नाहिं छाँड़े ॥ ८ ॥

शब्द १०

॥ राग सोरठ ॥

जो नर इक छत<sup>४</sup> भूप कहावै ॥

सत्त सिंहासन ऊपर बैठै जत<sup>५</sup> हो चंवर दुरावै ॥ १ ॥  
 दया धर्म दोउ फौज महा लै भक्ति निसान चलावै ।  
 पुत्र नगारा नौबत बाजै दुरजन सकल हलावै ॥ २ ॥  
 पाप जलाय करै चौगाना हिंसा कुबुधि नसावै ।  
 मोह मुकद्दम काढ़ि मलुक सूँ जाँ बैराग बसावै ॥ ३ ॥  
 साधन नायब जित तित भेजै दै दै संजम साथी ।  
 राम दोहाई सिगरे फेरै कोइ न उठावै माथा ॥ ४ ॥  
 निरभय राज करै निस्चल है गुरु सुकदेव सुनावै ।  
 चरनदास निस्चै करि जानौ विरला जन कोइ पावै ॥ ५ ॥

(१) भक्तों के नाम । (२) पृष्ठ ५८ का नोट देखिये । (३) मचल गई । (४) छत्रधारी ।  
 (५) जती का धर्म याने इंद्रियों को बस में रखना ।

## शब्द ११

॥ राग कान्हरा ॥

धनि वे नर हरि दास कहाये ।

राम भक्ति दृढ़ही करि पकरी आन धर्म सबही बिसराये ॥१॥

आठ पहर गलतान भजन में प्रेम मगन हिय में हुलसाये ।

आप तरैं तारैं औरन कूं बहुतक पापी पार लगाये ॥२॥

प्रभु दरसन बिन और न आसा धर्म काम अरु मोच्छ न चाहे

आठौ सिद्धि फिरैं संग लागी नेक न देखैं नैन उठाये ॥ ३ ॥

तिन को ऋषि मुनि जाप करत हैं हरि जन हरि दोउ संगहिं गाये

ऊंची पदवी इंदर हूं ते देवन देखि अधिक ललचाये ॥ ४ ॥

कहें सुकदेव चरनही दासा धनि माता ऐसे जन जाये ।

जीवत सोभा जग में पाई तन छूटे हरि माहिं समाये ॥५॥

—:०:—

## चेतावनी का अंग

## शब्द १

॥ राग मंगल ॥

महा मूढ़ अज्ञान भक्ति में क्या करा ।

गुरु सूं बेमुख होय बड़ापन चित धरा ॥१॥

मुक्ति पंथ की ओर मँसूवे सूँ चला ।

यही समझ गुरु संग कबहुं नहिं त्यागिये ।

मन में निश्चै लाय सरन हीं लागिये ॥६॥

सब तन अंगन माहिं दीनता छाड़ये ।

गुरु के चरन निहारि कै सीस नवाइये ॥७॥

दोनों कर को जोरि कै अस्तुति कीजिये ।

दरसन करि सुख पाय कै सिच्छा लीजिये ॥८॥

श्री सुकदेव दयाल ने मो सूं यों कही ।

चरनदास सिख जानि कै ऐसा हो सही ॥९॥

शब्द २

॥ राग विलावल ॥

करि ले प्रभु सूं नेहरा मन माली यार ।

कहा गर्व मन में धरै जीवन दिन चार ॥१॥

ज्ञान बेलि गहु टेक की दया क्यारी सँवार ।

जत सत दृढ़ के बीजहीं बोवो तासु संभार ॥२॥

सील छिमा के कूप को जल प्रेम अपार ।

नेम डोल भरि खँचि कै सौँचो बाग बिचार ॥३॥

छल कीकर कूं काटि कै बांधो धीरज बार ।

सुमति सुबुद्धि किसान कूं राखौ रखवार ॥ ४ ॥

धर्म गुल्लेल जु प्रीत की हित धनुष सुधार ।

भूँठ कपट पच्छीन कूं ता सूं मार बिडार ॥५॥

भक्ति भाव पौधा लगै फूलै रंग फुलवार ।

हरि रस माता होय के देखै लाल बहार ॥ ६ ॥

सत संगति फल पाइये मिटे कुबुधि विकार ।

जब सतगुरु पूरा मिलै चाखै अमृत सार ॥ ७ ॥

समभावै सुकदेव जी चरनदास संभार ।

तेरी काया में खिलै साँचो गुलजार ॥ ८ ॥

## शब्द ११

॥ राग कान्हरा ॥

धनि वे नर हरि दास कहाये ।

राम भक्ति दृढ़ही करि पकरी आन धर्म सबही बिसराये ॥१॥

आठ पहर गलतान<sup>१</sup> भजन में प्रेम मगन हिय में हुलसाये ।

आप तरेँ तारेँ औरन कूं बहुतक पापी पार लगाये ॥२॥

प्रभु दरसन बिन और न आसा धर्म काम अरु मोच्छ न चाहे

आठौ सिद्धि फिरै संग लागी नेक न देखै नैन उठाये ॥ ३ ॥

तिन को ऋखि मुनि जाप करत हैं हरि जन हरि दोउ संगहिं गाये

जुंची पदवी इंदर हूं ते देवन देखि अधिक ललचाये ॥ ४ ॥

कहें सुकदेव चरनही दासा धनि माता ऐसे जन जाये ।

जीवत सोभा जग में पाई तन छूटे हरि माहिं समाये ॥५॥

—०:—

## चेतावनी का अंग

## शब्द १

॥ राग मंगल ॥

महा मूढ़ अज्ञान भक्ति में क्या करा ।

गुरु सूं बेमुख होय बड़ापन चित धरा ॥१॥

मुक्ति पंथ की ओर मँसूवे सूँ चला ।

तैसे बर्त<sup>२</sup> पै जाय जो नट भूला कला ॥२॥

गिरा धरनि पर आय भया तन चूर है ।

जो कोइ ऐसा होय बड़ा ही क्रूर<sup>३</sup> है ॥३॥

जैसे वृच्छ तें टूटि बिगड़ फल जात है ।

ऐसे गुरु तें छूटि कछू न रहात है ॥४॥

हुम<sup>४</sup> हीं सूं लगि रहा जु फल नीका भया ।

पका भली ही भांति धनी के कर गया ॥५॥

यही समझ गुरु संग कबहुं नहिं त्यागिये ।

मन में निश्चै लाय सरन हीं लागिये ॥६॥

सब तन अंगन माहिं दीनता छाड़िये ।

गुरु के चरन निहारि कै सीस नवाइये ॥७॥

दोनों कर को जोरि कै अस्तुति कीजिये ।

दरसन करि सुख पाय कै सिच्छा लीजिये ॥८॥

श्री सुकदेव दयाल ने मो सूं यों कही ।

चरनदास सिख जानि कै ऐसा हो सही ॥९॥

शब्द २

॥ राग विलावल ॥

करि ले प्रभु सूं नेहरा मन माली यार ।

कहा गर्व मन में धरै जीवन दिन चार ॥१॥

ज्ञान बेलि गहु टेक की दया क्यारी सँवार ।

जत सत दृढ़ के बीजहीं बोवो तासु मंझार ॥२॥

सील छिमा के कूप को जल प्रेम अपार ।

नेम डोल भरि खैंचि कै सींचो वाग बिचार ॥३॥

छल कीकर<sup>१</sup> कूं काटि कै बांधो धीरज बार ।

सुमति सुबुद्धि किसान कूं राखौ रखवार ॥ ४ ॥

धर्म गुल्लेल जु प्रीत की हित धनुष सुधार ।

भूँठ कपट पच्छीन कूं ता सूं मार बिडार ॥५॥

भक्ति भाव पौधा लगै फूलै रंग फुलवार ।

हरि रस साता होय के देखै लाल बहार ॥ ६ ॥

सत संगति फल पाइये मिटे कुबुधि विकार ।

जब सतगुरु पूरा मिलै चाखै अमृत सार ॥ ७ ॥

समभावै सुकदेव जी चरनदास संभार ।

तेरी काया में खिलै सांचो गुलजार ॥ ८ ॥

## शब्द ११

॥ राग कान्हरा ॥

धनि वे नर हरि दास कहाये ।

राम भक्ति दृढ़ही करि पकरी आन धर्म सबही बिसराये ॥१॥  
 आठ पहर गलतान<sup>१</sup> भजन में प्रेम मगन हिय में हुलसाये ।  
 आप तरैं तारैं औरन कूं बहुतक पापी पार लगाये ॥२॥  
 प्रभु दरसन बिन और न आसा धर्म काम अरु मोच्छ न चाहे ।  
 आठौ सिद्धि फिरैं संग लागी नेक न देखैं नैन उठाये ॥ ३ ॥  
 तिन को ऋखि मुनि जाप करत हैं हरि जन हरि दोउ संगहिं गाये ।  
 ऊंची पदवी इंदर हूं ते देवन देखि अधिक ललचाये ॥ ४ ॥  
 कहें सुकदेव चरनही दासा धनि माता ऐसे जन जाये ।  
 जीवत सोभा जग में पाई तन छूटे हरि माहिं समाये ॥५॥

—०:—

## चेतावनी का अंग

## शब्द १

॥ राग मंगल ॥

महा मूढ़ अज्ञान भक्ति में क्या करा ।  
 गुरु सूं बेमुख होय बड़ापन चित धरा ॥१॥  
 मुक्ति पथ की ओर मँसूवे सूँ चला ।  
 तैसे वर्त<sup>२</sup> पै जाय जो नट भूला कला ॥२॥  
 गिरा धरनि पर आय भया तन चूर है ।  
 जो कोइ ऐसा होय बड़ा ही क्रूर<sup>३</sup> है ॥३॥  
 जैसे वृच्छ तें दृष्टि बिगड़ फल जात है ।  
 ऐसे गुरु तें छूटि कछू न रहात है ॥४॥  
 धुम<sup>४</sup> हीं सूं लगि रहा जु फल नीका भया ।  
 पका भली ही भांति धनी के कर गया ॥५॥

त्रैगुण के त्रै दोष पगो है काम क्रोध ज्वर जारा ।  
 तृष्णा वायु उठी उर अंतर डोलत द्वारहिं द्वारा ॥२॥  
 बिषै बासना पित कफ लागी इन्द्रिन के सुख सारा ।  
 सतसंगति रस करुवा लागे करत न अंगीकारा ॥३॥  
 सत पुरुसन को कहा न मानै सील छिमा नहिं धारा ।  
 रसना स्वाद तजो नहिं मूरख आपनपौ न संभारा ॥४॥  
 चरनदास सुकदेव मिले जब औषधि ज्ञान बिचारा ।  
 तन मन को सब रोग मिटायो आवा गवन निवारा ॥५॥

## शब्द ६

॥ राग नट व बिलावल सारंग ॥

हमारे राम भक्ति धन भारी ।  
 राज न डांड़ै चोर न चोरै लूटि सकै नहिं धारी ॥१॥  
 प्रभु पैसे अरु नाम रुपैये मुहर मोहवत हरि की ।  
 हीरा ज्ञान जुक्ति के मोती कहा कमी है जर<sup>१</sup> की ॥२॥  
 सोना सील भंडार भरे हैं रूपा रूप अपारा ।  
 ऐसी दौलत सतगुरु दीन्ही जा का सकल पसारा ॥३॥  
 बांटौं बहुत घटै नहिं कबहुँ दिन दिन डेवढी डेवढी ।  
 चोखा माल द्रव्य अति नीका बट्टा लगै न कौड़ी ॥४॥  
 साह गुरु सुकदेव बिराजैं चरनदास बन जोटा<sup>२</sup> ।  
 मिलि मिलि रंक<sup>३</sup> भूप होइ बैठे कबहुँ न आवै टोटा ॥५॥

## शब्द ७

॥ राग काफी ॥

क्या दिखलावै सान<sup>४</sup> यह कुछ थिर न रहैगा ।  
 दारा सुत अरु माल मुलुक का कहा करै अभिमान ॥१॥  
 रावन कुंभकरन हरनाकुस राजा कर्न समान ।  
 अरजुन नकुल भीम से जोधा माटी हुए निदान ॥२॥

(१) रुपया, सोना । (२) द्यूपारी । (३) दरिद्र । (४) शान ।

## शब्द ३

॥ राग देव गंधार ॥

मनुवां राम के ब्यौपारी ।

अब के खेप भक्ति की लादी बनिज कियो तैं भारी ॥ १ ॥

पांचो चोर सदा मग रोकत इन सूं कर छुटकारी ।

सतगुरु नायक के संग मिलि चल लूट सकैं नहिं धारी ॥ २ ॥

दो ठग मारग माहिं मिलेंगे एक कनक इक नारी ।

सावधान हो पेंच न खैयो रहियो आप संभारी ॥ ३ ॥

हरि के नगर में जा पहुँचोगे पैहौ लाभ अपारी ।

चरनदास तो कूँ समुझावैं हे मन बारम्बारी ॥ ४ ॥

## शब्द ४

॥ राग धनाश्री ॥

अपना हरि बिन और न कोई ।

मातु पिता सुत बंधु कुटुंब सब स्वारथ हीं के होई ॥ १ ॥

या काया कूँ भोग बहुत दै मरदन करि करि धोई ।

सो भी छूटत नेक तनिक सी संग न चाली वोई ॥ २ ॥

घर की नारि बहुत हीं प्यारी तिन में नाहीं दोई ॥ ३ ॥

जीवत कहती साथ चलगी डरपन लागी सोई ॥ ४ ॥

जो कहिये यह द्रव्य आपनीं जिन उज्जल मति खोई ।

आवत कष्ट रखत रखवारी चलत प्रान ले जोई ॥ ५ ॥

या जग में कोई हितू न दीखै मैं समझाऊं तोई ।

चरनदास सुकदेव कहैं यों सुनि लीजै नर लोई ॥ ६ ॥

## शब्द ५

॥ राग धनाश्री ॥

मन में दीरघ भरे विकारा ।

सतगुरु साहब वैद मिले बिनु कैं न रोग अपारा ॥ १ ॥

त्रैगुण के त्रै दोष पगो है काम क्रोध ज्वर जारा ।  
 तृस्ना वायु उठी उर अंतर डोलत द्वारहिं द्वारा ॥२॥  
 बिषै वासना पित्त कफ लागी इन्द्रिय के सुख सारा ।  
 सतसंगति रस करुवा लागे करत न अंगीकारा ॥३॥  
 सत पुरुसन को कहा न मानै सील छिमा नहिं धारा ।  
 रसना स्वाद तजो नहिं मूरख आपनपौ न संभारा ॥४॥  
 चरनदास सुकदेव मिले जब औषधि ज्ञान विचारा ।  
 तन मन को सब रोग मिटायो आवा गवन निवारा ॥५॥

## शब्द ६

॥ राग नट व विलावल सारंग ॥

हमारे राम भक्ति धन भारी ।  
 राज न डांडै चोर न चोरै लूटि सकै नहिं धारी ॥१॥  
 प्रभु पैसे अरु नाम रुपैये मुहर मोहव्यत हरि की ।  
 हीरा ज्ञान जुक्ति के मोती कहा कमी है जर<sup>१</sup> की ॥२॥  
 सोना सील भंडार भरे हैं रूपा रूप अपारा ।  
 ऐसी दौलत सतगुरु दोन्ही जा का सकल पसारा ॥३॥  
 बांटों बहुत घटै नहिं कबहुँ दिन दिन डेवढ़ी डेवढ़ी ।  
 चोखा माल द्रव्य अति नीका बट्टा लगै न कौड़ी ॥४॥  
 साह गुरु सुकदेव बिराजै चरनदास बन जोटा<sup>२</sup> ।  
 मिलि मिलि रंक<sup>३</sup> भूप होइ बैठे कबहुँ न आवै टोटा ॥५॥

## शब्द ७

॥ राग काफ़ी ॥

क्या दिखलावै सान<sup>४</sup> यह कुछ धिर न रहैगा ।  
 दारा सुत अरु माल मुलुक का कहा करै अभिमान ॥१॥  
 रावन कुंभकरन हरनाकुस राजा कर्न समान ।  
 अरजुन नकुल भीम से जोधा माटी हुए निदान ॥२॥

(१) रुपया, सोना । (२) व्यौपारी । (३) दरिद्र । (४) शान ।

छिन छिन तेरो तन छीजत है सुन मूरख अज्ञान ।  
 फिर पछताये कहा होयगा जब जम घेरै आन ॥३॥  
 बिनसै<sup>१</sup> जल थल रबि ससि तारे सकल सृष्टि की हानि ।  
 अजहूँ चेत हेत करु हरि सूं ताही को पहिचान ॥४॥  
 नवधा भक्ति साधु की संगति प्रेम सहित कर ध्यान ।  
 चरनदास सुकदेव हिं सुमिरौ जो चाहौ कल्याण ॥५॥

### शब्द ८

॥ राग मालश्री ॥

थिर नहिं रहना है आखिर मौत निदान ॥टेक॥  
 देखत देखत बहुतक बिनसे आवत तुम्हरी बारि ।  
 जतन करो कोइ नाना बिधि के बचै नहीं नर नारि ॥१॥  
 वे जोगेस्वर बस करि मौतै जड़ दियौ बज्र किवाड़ ।  
 ह्वै बैठे ज्यों मरना नार्हीं माटी ह्वै गये हाड़ ॥२॥  
 कित गये रावन कुंभकरन से हरनाकुस सिसुपाल ।  
 संकर दियो अमर बर जिनको सो भी खाये काल ॥३॥  
 यह तन बरतन कांच को रे ठेस लगे खुलि जाय ।  
 आज मरै कै कोटि बर्स लों अंत नहीं ठहराय ॥४॥  
 वीतत अवधि चलावा आवै छांड़ि जगत की आस ।  
 गुरु सुकदेव चितावै तो कूं समुझ चरन हीं दास ॥५॥

### शब्द ९

॥ राग गौरी ॥

आवो साधो हिलि मिलि हरि जस गावैं ।  
 प्रेम भक्ति की रीति समुझ करि हित सूं राम रिभावैं ॥१॥  
 गोविंद के कैतुक गुन लीला ता को ध्यान लगावैं ।  
 सेवा सुमिरन वंदन अरचन<sup>२</sup> नौधा सूं चित लावैं ॥२॥

अब की औसर भलो बनो हैं बहुरि दांव कब पावैं ।  
 भजन प्रताप तरैं भव सागर उर आनंद बढ़ावैं ॥३॥  
 सतसंगति को साबुन लेकर ममता मैल बहावैं ।  
 मन कूं धो निरमल करि उज्जल मगन रूप हो जावैं ॥४॥  
 ताल पखावज भांफ मजीरा सुरली संख बजावैं ।  
 चरनदास सुकदेव दया सूं आवागवन मिटावैं ॥५॥

शब्द १०

॥ राग आसावरी ॥

गुरुमुख यह जग झूठ लखाया ।  
 साध संत अरु वेद कहत हैं और पुरानन गाया ॥१॥  
 मृग तृस्ना के नीर लोभाना सीपी रूपा जाना ।  
 फटिक सिला पर पीक परी है मूरख लाल लोभाना ॥२॥  
 सुपने में सब ठाठ ठटो है कुल नाते परिवारा ।  
 दृष्टि खुली जब सब हीं नासे रहो नहीं आकारा ॥३॥  
 ताते चेत भजन करि हरि को धां सत मन को पागो ।  
 वा घर गये बहुरि नहिं आवो आवा गवन न लागो ॥४॥  
 या सुपने में लाभ यही है चरनदास सुख भाखो ।  
 जोगेस्वर जा पद मिलि रहिया तुरिया हित चित राखो ॥५॥

शब्द ११

॥ राग मालश्री ॥

छिन भंगी छल रूप यह तन ऐसा रे ॥ टेक ॥  
 जा को मौत लगौ बहु विधि सूं नाना अंग ले वान ।  
 बिख अरु रोग सस्त्र बहुतक हैं और विघन बहु हान ॥१॥  
 निश्चै बिनसै बचै न क्यों हीं जतन किये बहुदान ।  
 गृह नच्छत्र अरु देव मनावैं साधें प्रान अपान ॥२॥  
 अचरज जीवन मरिवो सांचो यह औसर फिर नाहिं ।  
 पिछले दिन ठगियन संग खोये रहे सो येहीं जाहिं ॥३॥

जो पल है सो हरि कृं सुमिरौ साध संगति गुरुसेव ।  
चरनदास सुकदेव बतावै परम पुरातन भेव ॥४॥

शब्द १२

॥ राग मालश्री ॥

जानै कोइ संत सुजान यह जग सुपना है ॥टेक॥  
सुप्र कुटुंबी आपा मानै सुप्र बैरागी लय ।  
सुपनै लेना सुपनै देना सुपनै निर्भय भय ॥ १ ॥  
सुपनै राजा राज करत है सुपनै जोगी जोग ।  
सुपनै दुखिया दुख बहु पावै सुपनै भोगी भोग ॥ २ ॥  
सुपनै सूर रन में जूझै सुपनै दाता दान ।  
पसुनै पिय संग पावक जरिया सुप्र मान अपमान ॥ ३ ॥  
सुपनै ज्ञानी गुरु गम जागै अपना रूप निहारि ।  
अज्ञानी सोवत सुपने में डसे अविद्या नारि ॥ ४ ॥  
चरनदास सुकदेव चितावै सुपना सो सब भूठ ।  
अचरज समझ अगाध पुरानी मौन गहौ यहि मूठ ॥ ५ ॥

शब्द १३

॥ राग वरवा ॥

या तन को कह गर्व करत है, ओला ज्यों गलि जावै रे ॥टेक॥  
जैसे बरतन बनो कांच को, ठपक<sup>१</sup> लगे बिनसावै<sup>२</sup> रे ।  
भूँठ कपट अरु छलबल करि कै, खोटे करम कमावै रे ॥१॥  
बाजीगर के बांदर सा ज्यों, नाचत नाहिं लजावै रे ।  
जब लौं तेरी देह पराक्रम, तब लौं सबन सोहावै रे ॥२॥  
माय कहै मेरा पूत सपूता, नारी हुकम चलावै रे ।  
पल पल पल पल पलटै काया, छिन छिन माहिं घटावै रे ॥३॥  
बालक तरुन होय फिर बूढ़ा, जरा मरन पुनि आवै रे ।  
तेल फूलेल सुगंध उबटनो, अंबर अतर लगावै रे ॥४॥

नाना विधि सूं पिन्ड संवारै, जरि बरि धूरि समावै रे ।  
 कोटि जतन सूं बचै न क्योहीं, देबी देव मनावै रे ॥ ५ ॥  
 जिनकूं तू अपनो करि जानै, दुख में पास न आवै रे ।  
 कोई भिड़कै कोई अनखावै, कोई नाक चढ़ावै रे ॥ ६ ॥  
 यह गति देखि कुटुंब अपने की, इन में मत उरभावै रे ।  
 अब हीं जम सूं पाला परि है, कोई नाहिं छुड़ावै रे ॥ ७ ॥  
 औसर खोवै पर के काजे, अपनो मूल गंवावै रे ।  
 बिन हरि नाम नहीं छुटकारो, बेद पुरान बतावै रे ॥ ८ ॥  
 चेतन रूप बसै घट अंतर, भर्म सूल<sup>१</sup> बिसरावै रे ।  
 जो टुक टूट खोज करि देखै, सो आपहिं में पावै रे ॥ ९ ॥  
 जो चाहे चौरासी छूटै, आवा गवन नसावै रे ।  
 चरन दास सुकदेव कहत हैं, सतसंगति मन लावै रे ॥ १० ॥

शब्द १४

॥ राग वरवा ॥

तन का तनिक भरोसा नाहीं, काहे करत गुमाना रे ।  
 ठोकर लगे नेकहूँ चलतै, करि हैं प्रान पयाना रे ॥ १ ॥  
 ऐंठ अकड़ सब छोड़ बावरे, तेज तमक इतराना रे ।  
 रंचक जीवन जगत अचंभो, छिन माहीं मर जाना रे ॥ २ ॥  
 में में में में क्यों करता है, माया माहिं लोभाना रे ।  
 बहु परिवार देखि कै फूलो, मूरख मूढ़ अयाना रे ॥ ३ ॥  
 टेढ़ो चलै मिरोरत मूछें, विषय वास पिपटाना रे ।  
 आपन कूँ ऊंचो करि जानै, मातो मद अभिमाना रे ॥ ४ ॥  
 पीर फकीर औलिया जोगी, रहैं न राजा राना रे ।  
 धरनि अकास सूर ससि नासैं, तेरो क्या उनमाना<sup>२</sup> रे ॥ ५ ॥  
 ठाढ़ा घात करै सिर पै जम, ताने तीर कमाना रे ।  
 पलक पैड़<sup>३</sup> पे तकि तकि मारै, काल अचानक बाना<sup>४</sup> रे ॥ ६ ॥

स्वांस निकसि चढ़ि आंखि जाहिं जब, काया जरै निदाना रे ।  
 तोकूं बांधि नरक लै जै हैं, करि हैं अगिन तपाना रे ॥७॥  
 अजहूँ चेत सीख ले गुरु की, करि ले ठौर ठिकाना रे ।  
 अमरनगर पहिचान सिदौसी<sup>१</sup>, तब नहिं आवन जाना रे ॥८॥  
 हंरि की भक्ति साधु की संगति, यह मति बेद पुराना रे ।  
 चरनदास सुकदेव कहत हैं, परम पुरातन<sup>२</sup> ज्ञाना रे ॥९॥

शब्द १५

॥ राग सोरठ ॥

दम का नहीं भरोसा रे, करिले चलने का सामान ।  
 तन पिंजरे सूं निकस जायगो, पल में पंछी प्रान ॥१॥  
 चलते फिरते सोवत जागत, करत खान अरु पान ।  
 छिन छिन छिन छिन आयु घटत है, होत देह की हान ॥२॥  
 माल मुलक औ सुख सम्पति में, क्यों हूवा गलतान ।  
 देखत देखत बिनसि जायगो, मत करु मान गुमान ॥३॥  
 कोई रहन न पावै जग में, यह तू निस्वै जान ।  
 अजहूँ समुझि छांडु कुटिलाई, मूरख नर अज्ञान ॥४॥  
 टेरि चितावै ज्ञान बतावै, गीता बेद पुरान ।  
 चरनदास सुकदेव कहत हैं, राम नाम उर आन ॥५॥

शब्द १६

॥ राग काफी ॥

वह बोलता कित गया नगरिया तजि कै ।  
 दस दरवाजे ज्यों के त्यों ही कौन राह गया भजि कै ॥१॥  
 सूना देस गांव भया सूना सुने घर के बासी ।  
 रूप रंग कछु औरै हूआ देही भई उदासी ॥ २ ॥  
 साजन थे सो दुरजन हुए तन को बांधि निकारा ।  
 चिता संवारि लिटा करि ता में ऊपर धरा अंगारा ॥ ३ ॥

ढह गया महल चुहल थी जा में मिल गया माटी माहीं ।  
 पुत्र कलितर भाई बंधू सब हीं ठोंक जलाहीं ॥ ४ ॥  
 देखत हीं का नाता जग में मुए संग नहिं कोई ।  
 चरनदास सुकदेव कहत हैं हरि बिन मुक्ति न होई ॥ ५ ॥

शब्द १७

॥ राग काफी ॥

समझौ रे भाई लोगो समझौ रे ।  
 अरे ह्वां नहिं रहना, करना अंत पयाना ॥टेका॥  
 मोह कुटुंब के औसर खोयो, हरि की सुधि बिसराई ।  
 दिन धंधे में रैन नींद में ऐसे आयु गंवाई ॥१॥  
 आठ पहर की साठौ घरियां सो तौ विरथा खोई ।  
 छिन इक हरि को नाम न लीन्हो कुसल कहां ते होई ॥२॥  
 बालक था जब खेलत डोला तरुन भया मद माता ।  
 बृद्ध भये चिंता अति उपजी दुख में कछु न सुहाता ॥३॥  
 भूला कहा चेत नर मूरख काल खड़ो सर<sup>१</sup> साधे<sup>२</sup> ।  
 बिष को तीर खैंचि कै मारै आय अचानक बांधै ॥४॥  
 झूठे जग से नेह छोड़ करि सांचो नाम उचारो ।  
 चरनदास सुकदेव कहत हैं अपनो भलो विचारो ॥५॥

शब्द १८

॥ राग काफी ॥

छले सब कनक कामिनि रूप ।  
 सुर असुर अरु जच्छ गंधर्व, इन्द्र आदिक भूप ॥१॥  
 सावित्री बस कियो ब्रह्मा, पारवती त्रिपुरारि<sup>३</sup> ।  
 करन लीला संग लछमी, हरि लियो औतार ॥२॥  
 रावन से अति बली मारे, मौत जिन बस कीन ।  
 पसु नरन की को चलावै, ये तौ अति आधीन ॥३॥  
 रूप रस में दे धतूरा, मोह फांसी डार ।  
 तप की पूंजी छीनि कै कियो, खंगि रिषि कूं ख्वार<sup>४</sup> ॥४॥

माया ठगनी ठगे सबहीं, बचे गुरु सुकदेव ।  
रनजीता कोइ ऊबरो, निजदास चरनन सेव ॥५॥

शब्द १६

॥ राग बिहाग ॥

रे नर हरि प्रताप न जाना

तुव कारन सब कुछ नित कीन्हा सो करता न पिछाना ॥१॥  
जेहिं प्रताप तेरि सुन्दर काया हाथ पांव मुख नासा<sup>१</sup> ।  
नैन दिये जा सों सब सुझै होय रहा परकासा ॥२॥  
जेहिं प्रताप नाना बिधि भोजन बस्तर भूषन धारै ।  
वा का नाहिं निहोरा<sup>२</sup> मानै ताको नाहिं संभारै ॥३॥  
जेहिं प्रताप तू भूप भयो है भोग करै मन मानै ।  
सुख लै वा को भूलि गयो है करि करि बहु अभिमानै ॥४॥  
अधिकी प्यार करै माता सुं पल पल में सुधि लेवै ।  
तू तौ पीठि दिये ही नितहीं सुमिरन सुरति न देवै ॥५॥  
कृत्यघनी<sup>३</sup> औ नूनहरामी<sup>४</sup> न्याय इंसाफ न तेरे ।  
चरनदास सुकदेव कहत हैं अजहूं चेतु सवेरे ॥६॥

शब्द २०

॥ राग आसावारी ॥

साधो भक्ति नफा करि लीजै, दिन दिन काया छीजै ॥टेका॥  
मकर<sup>५</sup> तजै तौ मक्का<sup>६</sup> मन<sup>७</sup> में, कपट तजै तौ कासी ।  
और तीर्थ सबहीं जग न्हाया, नाहिं छुटी जम फांसी ॥१॥  
भाल तले<sup>८</sup> तिरवेनी राजै, बिरले जन कोइ न्हावै ।  
सगुरा<sup>९</sup> होय सो नित उठि परसै, निगुरा जान न पावै ॥२॥  
काया मंदिर में हरि कहिये, वेद पुरान बतावै ।  
इत उत भूले लोग फिरत हैं, धोखे कूं सिर नावै ॥ ३ ॥  
जंतर टोना मूढ़ हिलावन, ता कूं सांच न मानो ।  
तजि कै सार असार गह्यो है, ता पर भयो सयानो ॥ ४ ॥

(१) नाक । (२) इहसान । (३) नाशुकरा । (४) नमक हराम । (५) कपट ।  
(६) सुमलमानों का तीर्थ । (७) अन्तर । (८) पेशानी के नीचे । (९) गरमख ।

चरनदास सुकदेव कहत हैं, निज करि मूल गहीजै ।  
पार ब्रह्म जिन सृष्टि उपाई<sup>१</sup>, ताहि ओरि चित दीजै ॥५॥

शब्द २१

॥ राग विलावल ॥

अजब फकीरी साहबी भागन स<sup>२</sup> पैये ।  
प्रेम लगा जगदीस का कछु औरै न चहिये ॥ १ ॥  
राव रंक कूं सम गिनैं कुछ आसा नाहीं ।  
आठ पहर सिमिटे रहैं अपने ही माहीं ॥ २ ॥  
बैर प्रीत उनके नहीं नहिं बाद बिबादा ।  
रूठे से जग में रहैं सुनैं अनहद नादा ॥ ३ ॥  
जो बोलैं तौ हरि कथा नहिं मौनै<sup>३</sup> राखैं ।  
मिथ्या करुवा दुरबचन कबहूँ नहिं भाखैं ॥ ४ ॥  
जीव दया अरु सीलता नख सिख सूं धारैं ।  
पांचौ दूतन बसि करैं मन सूं नहिं हारैं ॥ ५ ॥  
दुख सुख दोनों के परे आनंद दरसावैं ।  
जहां जाय अस्थल करैं माया पवन न जावैं ॥ ६ ॥  
हरि जन हरि के लाड़िले कोइ लहै न भेवा ।  
सुकदेव कही चरनदास सूं कर तिन की सेवा ॥ ७ ॥

शब्द २२

॥ राग विलावल ॥

ऐसा ही दुरवेस हो जग को बिसरावै ।  
ईमान सबूरी सांच सूं सोइ बरुशा जावै ॥ १ ॥  
जर<sup>४</sup> जन<sup>४</sup> और जमीन कूं दिल में नहिं लावै ।  
फिक्र फकीरी को बुरा वह जिक्र छुटावै<sup>५</sup> ॥ २ ॥  
फे फाकै<sup>६</sup> का गुन यही राजिक्र<sup>७</sup> करे यादा ।  
क्राफ क्रिनाअत<sup>८</sup> सुख घना आनंद अगाधा ॥ ३ ॥  
रे रियाजत<sup>९</sup> बलवान है हरि कूं अपनावै ।  
आखिर को दीदार हीं निश्चै करि पावै ॥ ४ ॥

(१) पैदा की । (२) चुप । (३) रुपया । (४) औरत । (५) अभ्यास के लिये चिंता व  
विघ्न है जिस से सुमिरन नहीं बन पड़ता । (६) उपास । (७) अन्नदाता । (=) संतो  
(९) भजन, वंदगी ।

इज्ज<sup>१</sup> को धारे रहै रहै सब रूं नीचा ।  
सुकदेव कही चरनदास रूं पावै पद ऊंचा ॥ ५ ॥

शब्द २३

॥ राग केदारा ॥

सो मेरो कहो मान रे भाई ।

ज्ञान गुरु को राखि हिय में बंध कटि जाई ॥ १ ॥

बालपन तैं खेलि खोये गई तरुनाई ।

चेत अजहूँ भली बर<sup>२</sup> है जरा<sup>३</sup> हूँ आई ॥ २ ॥

जिनके कारन बिमुख हरि तें फिरत भटकाई ।

कुटुंब सब हीं सुख के लोभी तेरे दुखदाई ॥ ३ ॥

साधु पदवी धारना धर छाडु कुटिलाई ।

बासना तजि भोग जग की होय मुक्ताई ॥ ४ ॥

बहुरि जोनी नाहिं आवै परम पद पाई ।

चरनदास सुकदेव के घर अनंद अधिकाई ॥ ५ ॥

शब्द २४

॥ रेखता ॥

दो दिन का जग में जीवना करता है क्यों गुमान ।

ऐ बेसहूर गीदी टुक राम को पिछान ॥ १ ॥

दावा खुदी का दूर कर अपने तु दिल सेती ।

चलता है अकड़ अकड़ के ज्वानी का जोस<sup>४</sup> आन ॥ २ ॥

मुरसिद<sup>५</sup> का ज्ञान समझ के हुसियार हो सिताब<sup>६</sup> ।

गफलत को छोड़ सुहवत सधों की खूब जान ॥ ३ ॥

दौलत का जौक<sup>७</sup> ऐसे ज्यों आब<sup>८</sup> का हुवाब<sup>९</sup> ।

जाता रहैगा छिन में पछतायगा निदान ॥ ४ ॥

दिन रात खोवता है दुनिया के कारबार ।

इक पल भि याद सांझ की करता नहीं अजान ॥ ५ ॥

सुकदेव गुरु ज्ञान चरनदास को कहैं ।

भज राम नाम सांचा पद मुक्ति का निधान ॥ ६ ॥

(१) आजिजी, दीनता । (२) बेला, अवसर । (३) बुढ़ापा । (४) जोश । (५) गुरु ।

(६) जन्म । (७) चाह, लालसा । (८) पानी । (९) वृष्टि ।

## शब्द २५

॥ रेखता राग भय्यार ॥

तज के जगत की रीत को कर अपनी तदबीर ।

इस जग भरोसे ख्वार हो गये साह और अमीर ॥

सुन यार मन यार मन ॥ १ ॥

इक दम करारी है नहीं छिन छिन में फेरै रंग ।

कबहूँ तो हैरां सुख घना चल बिचल बेढंग ॥

सुन यार मन यार मन ॥ २ ॥

हशमत व शौकत<sup>१</sup> थिर नहीं मत देख हो मगरूर ।

ठहराव ता कूँ है नहीं भगल बड़ाई धूर ॥

सुन यार मन यार मन ॥ ३ ॥

जाहिं स्वांसा सब चले ज्यों आब दर गिरबाल<sup>२</sup> ।

याद साहब की करो सुमिर हरि हर हाल ॥

सुन यार मन यार मन ॥ ४ ॥

सुकदेव सतगुरु ने मुझे कायम बताया राम ।

चरनहिं दासा चित धरौ जपौ आठौ जाम ।

सुन यार मन यार मन ॥ ५ ॥

## शब्द २६

॥ राग विलावल ॥

भक्ति गरीबी लीजिये तजिये अभिमाना ।

दो दिन जग में जीवना आखिर मरि जाना ॥ १ ॥

पाप पुत्र लेखा लिखें जम बैठे थाना ।

कहा हिसाब तुम देहुगे जब जाहि दिवाना<sup>३</sup> ॥ २ ॥

मात पिता कोइ ह्वां नहीं सब हीं बेगाना ।

द्रव्य जहां पहुंचै नहीं नहिं मीत पिछाना ॥ ३ ॥

एक सौ एकहिं होयगी ह्वां सांच तुलाना ।

काहू की चालै नहीं छनै दूध अरु पाना<sup>४</sup> ॥ ४ ॥

साहब की कर वंदगी दे भूखे दाना ।

समुभावैं सुकदेव जी चरनदास अयाना ॥ ५ ॥

(१) ऐश्वर्य और दृढ़ता । (२) जैसे चलनी में पानी नहीं ठहरता । (३) कचहरी।

(४) पानी ।

कर्म जलाय धुनी करो हेली भूमौ दसवें द्वार ।  
 अमल सुधा रस पीजिये बाढ़ै रंग अपार ॥ ३ ॥  
 इस बाने पिय को मिलौ हेली सदा सुहागिन होय ।  
 गुरु सुकदेव बतावई चरनदास बनु सोय ॥ ४ ॥

शब्द ३१

॥ राग काफ़ी ॥

गुमराही छोड़ दिवाने मूरख बावरे ।

अति दुरलभ नर देह भया, गुरु देव सरन तू आव रे ॥१॥  
 जग जीवन है निस को सुपनो, अपनो ह्वां कौन बताव रे ।  
 तोहिं पांच पचीसने घेरि लियो, लख चौरासी भरमाव रे ॥२॥  
 बीति गई सो बीति गई, अजहूं मन कूं समुझाव रे ।  
 मोह लोभ सूं भागि के त्याग बिषय, काम क्रोध कूं धोय बहाव रे ।  
 गुरु सुकदेव कहैं सबहीं तजि, मन मोहन सूं मन लाव रे ।  
 चरनदास पुकारि चिताय दियौ, मत चूकै ऐसे दांव रे ॥३॥

शब्द ३२

॥ राग सोरठ ॥

भाई रे अवधि<sup>१</sup> बीती जात ।

अंजुली जल घटत जैसे, तारे ज्यों परभात<sup>२</sup> ॥१॥  
 स्वांस पूंजी गांठि तेरे, सो घटत दिन रात ।  
 साधु संगत पैठ लागी, ले लगै सोइ हाथ ॥२॥  
 बड़ो सौदा हरि संभारौ, सुमिर लीजै प्रात ।  
 काम क्रोध दलाल हैं, मत बनिय कर इन साथ ॥३॥  
 लोभ मोह बजाज ठगिया, लगे हैं तेरि घात ।  
 शब्द गुरु को राखि हिरदय, तौ दगा नहिं खात ॥४॥  
 आपनी चतुराई बुधि पर, मत फिरै इतरात ।  
 चरनदास सकदेव चरनन परस कुल जात ॥५॥

